

Приложение № 1
К приказу № 36-02
От «03» 03 2025 г.

Департамент культуры Ханты-Мансийского автономного округа-Югры
Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
«Музей геологии, нефти и газа»

КОНЦЕПЦИЯ
комплектования музейного собрания
Бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
«Музей геологии, нефти и газа»
на 2025 – 2035 гг.

Концепция рассмотрена на заседании
Научно-методического совета
Музея геологии, нефти и газа
Протокол № 1 от «30» января 2025 г.

Ханты-Мансийск
2025

I. Общие положения

1.1. Концепция комплектования музейного собрания Бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Музей геологии, нефти и газа» на 2025 – 2035 гг. (далее-Концепция) разработана в соответствии с Федеральным законом от 26.05.1996 г. № 54-ФЗ «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации», Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 29.08.2024 г. № 1648 «О внесении изменений в Единые правила организации комплектования, учета, хранения и использования музейных предметов и музейных коллекций, утвержденные Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 23.07.2020 г. № 827.

1.2. Концепция определяет основные принципы, цели и задачи, направления, формы и способы комплектования музейного собрания, пути решения поставленных целей и задач в соответствии с профилем музея и его местом в музейной системе. Концепция отражает историю формирования музейного собрания, тематику, анализ состава музейных, библиотечных, архивных фондов и технотронных архивов, принципы и критерии отбора музейных предметов и документов для каждого фонда, составляющих собрание.

1.3. Концепция обязательна для всех структурных подразделений учреждения при планировании деятельности по комплектованию музейного собрания.

II. История формирования музейных, библиотечных, архивных фондов и технотронных архивов, входящих в состав собрания музея

Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Музей геологии, нефти и газа» – единственный комплексный государственный «нефтяной» музей на территории Российской Федерации. Уникальность музея обусловлена его профилем (естественнонаучный, научно-технический, исторический) и ведомственной принадлежностью (отрасль культуры). Главным приоритетом научного исследования, комплектования и хранения является работа с музейными предметами, культурными ценностями, документирующими

геологические особенности, социальные, технологические, экономические реалии истории открытия Западно-Сибирской нефтегазоносной провинции, создания и развития крупнейшего нефтегазового комплекса страны.

Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Музей геологии, нефти и газа» образовано 24 сентября 1993 года.

В Распоряжении Главы Администрации ХМАО № 1052-р от 24.09.1993 г. «О создании окружного геологического музея» специальным пунктом (п.4) было обязательно предусмотреть процесс поступления коллекций горных пород, минералов, образцов нефти, твердых полезных ископаемых, а также высокохудожественных изделий из них для формирования фонда музея. Ответственность за данный процесс была возложена на Комитет по нефти, газу и минеральным ресурсам Администрации Ханты-Мансийского автономного округа-Югры.

В последующем Распоряжении Администрации ХМАО № 488-р от 31.05.1995 г. (п.1) ставился вопрос о выделении помещения для хранения и научной обработки собранного фондового материала на время строительства здания музея.

Процесс сбора предметов музейного значения осуществлялся на базе Окружного музея Природы и Человека (г. Ханты-Мансийска), в 2000 г. в этом музее состоялась выставка, посвящённая добыче 7-ми миллиардной тонны нефти на территории округа. Выставка была основана на собранном для будущего Музея геологии, нефти и газа предметном материале.

В марте 2003 года состоялось торжественное открытие здания Музея геологии, нефти и газа. 2003 год стал первым годом формирования музейного фонда Музея геологии, нефти и газа.

В ноябре 2003 года была утверждена Структура фондов в составе четырех групп:

- Фонд естественно-природных коллекций;
- Фонд печатных и письменных источников;
- Вещественный фонд;

- Изобразительный фонд.

В год открытия музея в новом здании началось формирование фонда научной библиотеки, фонды которой, на сегодняшний день, являются частью музейного собрания, не включенного в состав Музейного фонда Российской Федерации. Научная библиотека музея является структурным подразделением Музея геологии, нефти и газа; обеспечивает профессиональные потребности научно-исследовательской, хранительской, экспозиционно-выставочной, культурно-образовательной, издательской деятельности специалистов учреждения на основе библиотечного фонда и информационных ресурсов. На 01.01.2025 года библиотечный фонд составляет 17629 предметов, объём электронного каталога 15552 предмета.

В 2004 году разработана Концепция комплектования фондов Музея геологии, нефти и газа. Направления формирования музейного фонда определялись профилем музея как комплексного естественнонаучного (геологического) и историко-технического, заявленного в учредительных документах музея. Концепция определила программу формирования фондового собрания как документирование процессов и явлений, связанных с историей развития геологии, поиска и открытий месторождений нефти и газа.

Комплектование музейного фонда шло по пяти направлениям:

- Геология;
- Освоение месторождений;
- Транспортировка нефти и газа;
- Информационные технологии;
- Полезные ископаемые: технологии их получения и обработки.

С 2006 года свою деятельность начала Рабочая (Экспертная) группа по созданию постоянной экспозиции Музея геологии, нефти и газа, первоначально именовавшаяся как Рабочая группа по утверждению предметного ряда концепции

Музея геологии, нефти и газа. В соответствии с Положением о данной экспертной группе (утв. Распоряжением Губернатора № 212-рг от 21.05.2007 г.) она решала организационные, технические, финансовые и иные вопросы, возникающие в ходе создания экспозиции Музея геологии, нефти и газа. В ходе заседаний Экспертной группы рассматривались вопросы о комплектовании тех культурных ценностей, которые должны были стать музейными предметами – экспонатами постоянной экспозиции, делая её информативно насыщенной и аттрактивной. Вопросы комплектования обсуждались практически на большинстве заседаний периода 2006–2007 годов. На одном из заседаний экспертной группы в октябре 2006 г. был рассмотрен Примерный план комплектования экспозиции Музея геологии, нефти и газа предметами исторического профиля (в соответствии с тематико-структурным планом), развивающий Концепцию комплектования музейного фонда от 2004 года. Данный документ был разработан специалистом-экспертом Департамента культуры и искусства ХМАО – Югры Я.А. Яковлевым и заместителем директора по научной работе УК ХМАО – Югры «Музей геологии, нефти и газа» Н.Л. Сенюковой. Документ стал использоваться сотрудниками Музея геологии, нефти и газа при целенаправленном комплектовании музейного фонда. Основное направление формирования фондового собрания определялось профилем музея: геология, освоение месторождений, транспортировка нефти и газа, информационные технологии, полезные ископаемые, технология их получения и обработки. Комплектование многих тем шло в соответствии с возможностями и задачами выставочных проектов.

В 2008 году структура музейного собрания была расширена, стала более детально проработанной. Комплектование музейного фонда проводилось по трем основным направлениям: систематическому и тематическому, комплексному. Благодаря систематическому комплектованию музейные коллекции регулярно пополнялись типовыми предметами. Тематическое комплектование способствовало выявлению и сбору разнотипных предметов музейного значения, отражающих одну конкретную тему. Комплексное комплектование объединило в себе систематическое и тематическое направление.

В этом же году в учреждении утверждена номенклатура дел согласно которой началось формирование ведомственного архива музея. Ведомственный архив формировал и формирует сегодня дела постоянного срока хранения в соответствии с утверждённой номенклатурой дел в учреждении; по истечении срока ведомственного хранения дела передаются на постоянное хранение в Государственный архив Югры. Дела, которые формируются на постоянное хранение в учреждении, хранятся в музее до его ликвидации. Документы ведомственного архива являются частью музейного собрания, не включенного в состав Музейного фонда Российской Федерации.

В декабре 2011 была разработана и утверждена новая Концепция комплектования музейного фонда. В Концепции давался подробный анализ фондового собрания в соответствии со структурой. Данный документ дал толчок для дальнейшего целенаправленного формирования музейного фонда.

С 2012 года комплектование музейного фонда проходило в соответствии с утвержденной Концепцией комплектования музейного фонда на период 2012–2020 гг. и контентом проекта постоянной экспозиции музея «Энергия Югры». Фондовые коллекции пополнились новым материалами, отражающими развитие нефтегазодобывающего комплекса ХМАО – Югры.

С 2014 года в музее начал формироваться научный архив. Он был создан для хранения документов научно-исследовательского, экспозиционно-выставочного и информационно-издательского содержания. Ответственный за ведение фонда научного архива – учёный секретарь музея. С 2015 года начал формироваться архивный научный фонд. Документы архивного научного фонда подлежат хранению в учреждении, учёт ведётся в электронном каталоге. На 01.01.2025 года архивный научный фонд составляет более 2000 предметов, в электронный каталог внесено 1643 предмета.

С 2021-2023 гг. утверждена новая Концепция комплектования музейного фонда. Формирование коллекций в эти годы шло по обновленному документу. В 2024 году, утвержденная ранее Концепция была продлена. В связи с изменениями в музейном законодательстве в 2025 году вступает в силу обновленная Концепция.

III. Тематика собрания музея, анализ состава музейных, библиотечных, архивных фондов и технотронных архивов

Тематика фондового собрания музея обусловлена профилем музея-естественнонаучный, научно-технический.

Музейный фонд БУ «Музей геологии, нефти и газа» является организованной совокупностью музейных предметов в составе музейного собрания Музея геологии, нефти и газа.

Музейный фонд разделен на предметы, отнесенные к основному, научно-вспомогательному фондам, сырьевому фонду, экспериментальному фонду. Все музейные предметы основного фонда входят в состав государственной части Музейного фонда Российской Федерации.

Состав фондов музея, включающий, в том числе основной и научно-вспомогательный фонды, устанавливается Внутримузейными правилами на основании решения Экспертной фондово-закупочной комиссии музея.

В состав основного фонда Музея геологии, нефти и газа входят следующие коллекции:

1. Геологическая коллекция (в т.ч. сырьевой фонд);
2. Палеонтологическая коллекция;
3. Археология;
4. Аудио-видео материалы;
5. Бумажные денежные знаки;
6. Вещевая коллекция;
7. Графика;
8. Декоративно – прикладное искусство;
9. Документы;
10. Живопись;
11. Изделия из поделочных и драгоценных камней;
12. История техники;
13. Карты;

14. Книга;
15. Редкая книга;
16. Нумизматика;
17. Периодика;
18. Скульптура;
19. Фалеристика;
20. Фотодокументы;
21. Этнография.

К основному фонду относятся: естественнонаучные, вещественные, письменные, изобразительные памятники, документирующие историю открытия Западно-Сибирской нефтегазоносной провинции.

К **естественнонаучному фонду** относятся: датированный материал, снабженный полевыми этикетками, имеющий научное определение с обязательным указанием его местонахождения, представленный наиболее типичными для характеризуемого геологического объекта образцами горных пород, руд, минералов, ископаемых остатков фауны и флоры; монографические коллекции, представленные палеонтологическими или иными образцами, шлифами, аншлифами, описанными в опубликованных научных работах; уникальные объекты живой и неживой природы, которые независимо от степени сохранности и наличия первичной документации, представляют научную ценность для расширения и уточнения знаний о таких объектах; сборы крупнейших геологов-первоисследователей, первооткрывателей месторождений и других ученых, имеющие наряду с естественнонаучной большую мемориальную ценность; высокохудожественные изделия из природного камня.

К **вещественным памятникам** относятся: машины, механизмы, приборы, предметы быта, характеризующие эпоху, отражающие жизнь и деятельность первооткрывателей, технические процессы и др.

К **письменным памятникам** относятся: подлинные документы и материалы, отражающие историю геологического изучения региона и уникальных месторождений; рукописные, машинописные, печатные документальные материалы, техническая документация; личные фонды ученых геологов геофизиков,

документы, связанные с жизнью и деятельностью первооткрывателей (грамоты, свидетельства, письма и пр.)

К **изобразительным памятникам** относятся: карты, атласы, глобусы, планы, чертежи, схемы; фотографические материалы и произведения изобразительного искусства.

К **научно-вспомогательному фонду** относятся естественнонаучные источники: натуральные материалы-объекты природы, не имеющие музейного значения, но используемые для наглядного показа некоторых особенностей природы и её явлений, результатов научно-производственной деятельности человека, копии, макеты, реплики; вещественные источники: материалы, изготовленные музеем для нужд экспозиции (диаграммы, схемы, чертежи, плакаты, макеты), несущие дополнительную научную информацию; письменные источники: копии документов; изобразительные источники: печатные и негативные материалы массового выпуска, фотокопии и фотографии, карты, схемы, планы, диаграммы; натуральные материалы – объекты природы.

К **экспериментальному фонду** относятся музейные предметы, являющиеся произведениями, состоящими из оригинальных современных материалов и/или выполненными в оригинальных современных техниках или с использованием оригинальных современных техник, в том числе с применением аудио, видео, компьютерных и других технологий, устойчивость которых к длительному использованию не определена и не проверена временем.

В состав **сырьевого фонда** входят музейные предметы, являющиеся законсервированными и снабженными полевыми описями предметами (объектами) неорганической и органической природы, предназначенные для аналитических лабораторных исследований, неотпрепарированные палеонтологические, геологические, минералогические образцы, фрагменты материалов (дерева, угля, металла и другое), предметы углеводородного сырья, а также образцы натуральных предметов, подверженных порче и требующих частой замены.

Отнесение музейных предметов к определенному фонду производится ЭФЗК музея и оформляется протоколом, который утверждается руководителем музея и

скрепляется печатью музея.

Количественный состав коллекций музея на 01.01.2025 г. представлен в таблице:

№ п.п.	Наименование коллекции	Количество предметов
1.	Геологическая коллекция	3642
2.	Палеонтологическая коллекция	2215
3.	Археология	90
4.	Аудио-видео материалы	44
5.	Бумажные денежные знаки	150
6.	Вещевая коллекция	1253
7.	Графика	420
8.	Декоративно – прикладное искусство	10
9.	Документы	3695
10.	Живопись	14
11.	Изделия из поделочных и драгоценных камней	478
12.	История техники	1908
13.	Карты	503
14.	Книга	595
15.	Редкая книга	86
16.	Нумизматика	180
17.	Периодика	223
18.	Скульптура	68
19.	Фалеристика	1453
20.	Фотодокументы	1403
21.	Этнография	45
	ИТОГО	18475

Входящий в состав музейного собрания библиотечный и архивный фонд, не являющийся музейным фондом также комплектуется в соответствии с профилем музея. В библиотечный фонд входят: печатные, аудио-, видеоматериалы, связанные с историей развития геологии, нефтяной и газовой промышленности, экологии как в целом на территории Российской Федерации, так и на территории Приполярного Урала и Западной Сибири. В библиотечном фонде содержатся материалы по вопросам развития музейного дела на территории Российской Федерации и за рубежом. Выделяются следующие тематические разделы:

- Естественные науки в целом.
- Горное дело.
- Науки о Земле.
- Техника и технические науки в целом.
- Транспорт.
- Культура. Наука. Просвещение.
- Физико-математические науки.
- Радиоэлектроника.
- Сельское и лесное хозяйство.
- Общественные и гуманитарные науки.
- Химические науки.
- Биологические науки.

Учёт архивного научного фонда ведётся с 2015 года в программе КАМИС-5, комплектуется в соответствии с профилем музея. В структуру архивного научного фонда входят:

- Научно-методический фонд (планы работ и отчеты музея, протоколы заседаний, посвященных научной тематике научно-методических совета, научных конференций, семинаров, документация научно-просветительской работы: сценарии проведения занятий, массовых мероприятий, праздников).

– Экспозиционно-выставочный фонд (документация экспозиций и выставок, научные справки, концепции, тематико-экспозиционные планы выставок и экспозиций, книги отзывов).

– Научно-экспедиционный фонд (отчеты об экспедициях и научных командировках).

– Информационно-издательский фонд (печатная продукция: каталоги, буклеты, альбомы, календари, открытки, журналы).

– Научно-исследовательский фонд (статьи и публикации по научным темам, истории музея, рукописи научно-исследовательских работ).

IV. Цели развития музея

Основной целью развития музея является сохранение культурного и природного наследия, связанного с геологическим развитием Земли и нефтегазовой историей России.

V. Темы комплектования

Тематика	Тема	2028 Фронтир	2031 Фронтир	2035 Фронтир
1. Анатомия природы недр	1.1. Природа энергии	1.1.1. Горная Югра 1.1.2. Природные ландшафты и недра Западной Сибири и Урала 1.1.3. Морфометрия и анатомия недр 1.1.4. Строение Земли. Геологическая история 1.1.5. Геологическая история и эволюция жизни на Земле 1.1.6. Твердые породы, руды и минералы. Месторождения полезных ископаемых и их добыча на Приполярном Урале и Западно-Сибирской низменности 1.1.7. История горного дела Югры, Урала и Сибири		

		<p>1.1.8. Географические и геологические открытия Урала и Сибири. Маркшейдерское искусство. Геологическое картографирование и экспедиционная деятельность</p> <p>1.1.9. Климатические изменения и их влияние на геологические процессы</p>
		<p>Фронтиры к 2028 году:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Новые горизонты: инновационные технологии глубокого бурения 2. Технологий, позволяющих достигать ранее недоступных слоев Земли для добычи энергии 3. Геотермальная энергия: перспективы и вызовы <p>Фронтиры к 2031 году:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Кристаллы энергии: использование минералов для генерации электричества 2. Преобразования минералов в эффективные источники энергии 3. Динамика недр: моделирование процессов формирования углеводородов 4. Разработка моделей, помогающих предсказать образование и распределение энергетических ресурсов в недрах. <p>Фронтиры к 2035 год:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Альтернативные источники: синтез энергии из сланцев и угольных пластов 2. Новых методов получения энергии из угольных ресурсов, минимизируя экологические риски

		3. Технологии хранения энергии: от литиевых батарей до квантовых решений
	1.2. Нефть и газ	<p>3.2.1. Происхождение нефти и природного газа (лаборатория и классификация)</p> <p>3.2.2. Основы геологии нефти и газа</p> <p>3.2.3. Нефть и газ на карте мира (глобальные и региональные аспекты и метрики)</p> <p>3.2.4. Западно-Сибирская нефтегазоносная суперпровинция</p> <p>3.2.5. Историческая ретроспектива поиска, добычи и транспортировки нефти и газа в Югре, России и мире</p>
		<p>Фронтиры к 2028 году:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Новые методы обнаружения нефти и газа: применение AI и машинного обучения 2. Искусственный интеллект для анализа данных и поиска новых месторождений углеводородов 3. Устойчивые технологии добычи: минимизация воздействия на окружающую среду <p>Фронтиры к 2031 году:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Биотехнологии в нефтегазовом секторе: использование микроорганизмов для увеличения извлекаемости 2. Новые горизонты: сланцевая революция 2.0 и ее влияние на глобальный рынок <p>Фронтиры к 2035 году:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Газовые хранилища будущего: интеграция водорода и метана

		2. Углеродный нейтралитет: углеводородные технологии для сокращения выбросов
2. Космос	2.1. Геология космоса	2.1.1. Формирование планет и их спутников: процессы и материалы 2.1.2. Метеориты и их роль в понимании геологической истории Солнечной системы
		<p>Фронтиры к 2028 году:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Экзопланеты: анализ геологических процессов на планетах 2. Геологические процессы на экзопланетах, потенциальных для проживания, с акцентом на их структуру и состав 3. Ресурсы астероидов: добыча водорода, углеродов и металлов в космосе 4. Разработка технологий для исследования и добычи полезных ископаемых на астероидах для будущих космических миссий <p>Фронтиры к 2031 году:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Марсианская геология: термические источники и их потенциал для обитаемости 2. Термальные источники на Марсе и их роли в поддержании потенциальных экосистем 3. Лунная геология: оценка ресурсов и устойчивость лунных баз 4. Минералогии Луны и оценка потенциальных ресурсов для поддержки долговременных лунных баз <p>Фронтиры к 2035 году:</p>

		<p>1. Геоэкология галактик: взаимодействие геологических процессов с межзвёздным веществом</p> <p>2. Межзвёздное вещество и геологические процессы в различных частях Галактики</p> <p>3. Глубококосмические ресурсы: планетарные миссии и их влияние на земные технологии</p>
3. История открытий	3.1. Первые открытия	<p>3.1.1. Нефть и газ в цивилизации (с древности до 19 века)</p> <p>3.1.2. Начало мировой истории геологоразведки, добычи (бурения), транспортировки и переработки нефти и газа</p> <p>3.1.3. Развитие нефтегазовой индустрии в Югре, России и мире</p>
	3.2. Индустриальная и научно-техническая революции и их влияние на добычу газа и нефти	<p>3.2.1. Роль нефти и газа в промышленном прогрессе 19 века и научно-технической революции 20 века</p> <p>3.2.2. Влияние технологий на нефтедобычу: историческая ретроспектива и достижения</p> <p>3.2.3. Развитие транспортных и перерабатывающих технологий в сфере нефтегазовой индустрии</p>
	3.3. История открытия и развития нефтегазовой отрасли в Западной Сибири и Югре	<p>3.3.1. Открытие первых нефтяных месторождений в Западной Сибири: ключевые события и персоналии</p> <p>3.3.2. Вклад Югры в развитие нефтегазовой индустрии России и мира</p> <p>3.3.3. Историческая ретроспектива формирования нефтегазового</p>

		технологического ландшафта Югры и Западной Сибири
		<p>Дополнительные темы к 2035 году:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Геологические открытия и их влияние на экономическое развитие 2. Технологические революции в добыче нефти 3. Энергетические кризисы и новые открытия: как геология реагирует на вызовы времени 4. Достижения в геологии и их роли в поисках новых резервуаров нефти и газа в условиях изменяющегося климата. 5. Перспективы и вызовы: открытие альтернативных источников энергии как реакция на истощение ресурсов
4. Югра в эпоху нефти: трансформация территории и общества	4.1. Новый облик территории Югры в условиях нефтегазового освоения	<p>4.1.1. Архитектурные и инфраструктурные изменения: новые поселения и их особенности</p> <p>4.1.2. Влияние нефтегазовой индустрии на экономическое развитие региона</p> <p>4.1.3. Трансформация природного ландшафта: экосистемные изменения и их последствия.</p>
	4.2. Социальные аспекты жизни людей в условиях нефтегазового освоения	<p>4.2.1. Изменение образа жизни и культуры населения: миссия общества, профессиональные и культурные вызовы</p> <p>4.2.2. Миграции, демографии, многонациональность и сохранение социальной идентичности</p> <p>4.2.3. Социальные инициативы и программы по улучшению качества жизни</p>

	<p>4.3. Экологические вызовы и решения в свете нефтегазового освоения</p>	<p>4.3.1. Воздействие на природу: вызовы и решения</p> <p>4.3.2. Меры по охране окружающей среды: восстановление экосистем и устойчивое развитие</p> <p>4.3.3. Роль индустрии и населения в охране природы: просвещение и активизм, волонтерство и добровольчество</p>
		<p>Дополнительные темы к 2035 году:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Социальные изменения в обществе Югры 2. Экологические вызовы и устойчивое развитие: новая парадигма освоения недр в Югре 3. Культурная идентичность Югры в условиях глобализации: как нефть формирует новые ценности
<p>5. Технологии и управление</p>	<p>5.1. Эволюция технологии процессов в нефтегазовой индустрии</p>	<p>5.1.1. Развитие методов геологоразведки</p> <p>5.1.2. Инновации в картографировании и ГИС технологиях</p> <p>5.1.3. Традиционные и современные технологии добычи нефти и газа</p> <p>5.1.4. Решения по хранению углеводородов: от танкеров до подземного хранения</p> <p>5.1.5. Транспортные маршруты и инфраструктура: от трубопроводов до танкеров</p> <p>5.1.6. Безопасность в производственном процессе</p> <p>5.1.7. Современные технологии переработки нефти и газа</p>

		<p>5.1.8. Жизненные циклы продукции: от добычи до использования.</p> <p>5.1.9. Эволюция методов работы с производственными отходами нефтегазовой индустрии</p>
	<p>5.2. Управление и мониторинг производственных процессов</p>	<p>5.2.1. Современные системы управления производственными процессами</p> <p>5.2.2. Роль автоматизации и цифровизации в нефтегазовой отрасли</p> <p>5.2.3. Подготовка кадров и корпоративная культура в нефтегазовой индустрии</p> <p>5.2.4. Истории компаний нефтегазовой индустрии в Югре, России и мире</p>
		<p>Дополнительные темы к 2035 году:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Цифровизация нефтегазового сектора: внедрение IoT для мониторинга инфраструктуры 2. Углеродные технологии: новейшие методы улавливания и хранения углерода (CCS) 3. Совершенствование процессов переработки: использование нанотехнологий в нефтехимии 4. Аналитика и прогнозирование: роль AI в принятии управленческих решений 5. Автономные дрон-технологии: новый подход к инспекции и обслуживанию месторождений 6. Циркулярная экономика в нефтегазовом секторе: от отходов к ресурсам 7. Глобальные изменения: адаптация стратегий управления в условиях изменения климата

		<p>8. Инновации в бурении: новые технологии и методы высокой точности</p> <p>9. Энергетическая трансформация: переход к водородным технологиям в нефтегазе</p> <p>10. Сентиментальные технологии: как анализ настроений влияет на стратегические решения</p> <p>11. Новые управленческие парадигмы: парадигма "умного" управления интересами</p> <p>12. Смешанные реальности и обучение: применение AR/VR для подготовки специалистов</p> <p>13. Цифровая устойчивость: развитие стратегий противодействия киберугрозам в нефтегазе</p>
--	--	---

VI. Принципы и критерии отбора музейных предметов и документов для каждого фонда, составляющего собрание

Суть комплектования музейного собрания состоит в отборе различных культурных текстов в широком смысле слова и создании условий для их последующего прочтения. Поэтому основополагающим моментом концепции комплектования является проблема отбора. Для решения данного вопроса необходимо руководствоваться принципами и критериями отбора, представленными в Концепции.

Принципы комплектования:

– Объективность, основанная на научном исследовании конкретных явлений, событий, процессов, традиций, фактов в их совокупности, многогранности и противоречивости, преодолении субъективности и влияния интересов, не связанных с достижением научной истины;

– Историзм, предполагающий изучение историко-этнографических факторов с точки зрения их генезиса и эволюции, их оценок на разных этапах развития, в том числе на современном этапе;

– Всесторонность, подразумевающая полную и достоверную информацию обо всех факторах и их взаимосвязях, влияющих на этнос;

– Системность – всякий предмет должен рассматриваться во взаимосвязи всех его элементов и в его внешних связях;

– Конкретность – любой предмет должен изучаться в его конкретности, с учётом неповторимости его содержания, определённости места и времени развития;

– Преемственность – изучение всякого предмета историко-этнографического исследования должно осуществляться с учётом результатов его предшествующего научного изучения.

Критерии отбора:

- соответствие профилю музея и его месту в музейной сети региона / страны;

- соответствие концепции комплектования;

- историко-культурная и научная ценность – способность предмета музейного значения к отражению действительности (подлинность, информативность, репрезентативность) и его способность вызывать эмоциональный отклик (экспрессивность, аттрактивность, ассоциативность), коммуникативность;

- художественная ценность (эстетичность);

- целостность (комплекса), комплектность, подлинность, состояние сохранности (не требующее проведения срочных реставрационных работ и позволяющее экспонировать предмет);

- определение предмета как уникального, редкого, типологического, типового (стандартное изделие серийного производства);

- историчность и мемориальность (связь предметов с историческими событиями и процессами, со значимыми людьми);

- региональность (способность предметов передавать региональную историко-культурную и природную специфику). Комплектование тематических коллекций с

привязкой к конкретному административному или географическому региону – область, район, город, урочище, памятник природы, месторождение и т.д.;

- экспозиционная значимость;

- отсутствие аналогов;

- семантика (соотношение материального воплощения и смыслового содержания).

- отсутствие профильного предмета и/или его аналога в собрании музея. Как правило, количество идентичных предметов в фондах не должно превышать 5 экземпляров. (Исключение составляют предметы, входящие в клад, в коллекцию, а также предметы со специфическими условиями хранения и экспонирования). Количество аналогичных предметов в фондах зависит от значений их информационного потенциала – внутреннего и внешнего информационных полей.

- Комплексность. Принадлежность предметов музейного значения к кладу, к уже сформированной коллекции не допускает их частичный отбор, выделение из состава клада, коллекции.