

РЕГИОНАЛЬНЫЙ НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫЙ ЖУРНАЛ

КРИСТАЛЛ

№ 01 [45] 2016

6+



Тема номера

Детство - это значит Мы!



50 лет

17 января 1966 года официально начинается история «Газпром трансгаз Югорск». Это крупнейшее газотранспортное предприятие ПАО «Газпром», осуществляющее транспортировку газа с месторождений Севера Западной Сибири потребителям Европейской части страны, странам ближнего и дальнего зарубежья.



25 лет

25 ноября 1991 года официально зарегистрирован нефтяной концерн «ЛУКОЙЛ». Сегодня это одна из крупнейших вертикально интегрированных нефтегазовых компаний в мире, на долю которой приходится более 2% мировой добычи нефти и около 1% доказанных запасов углеводородов.



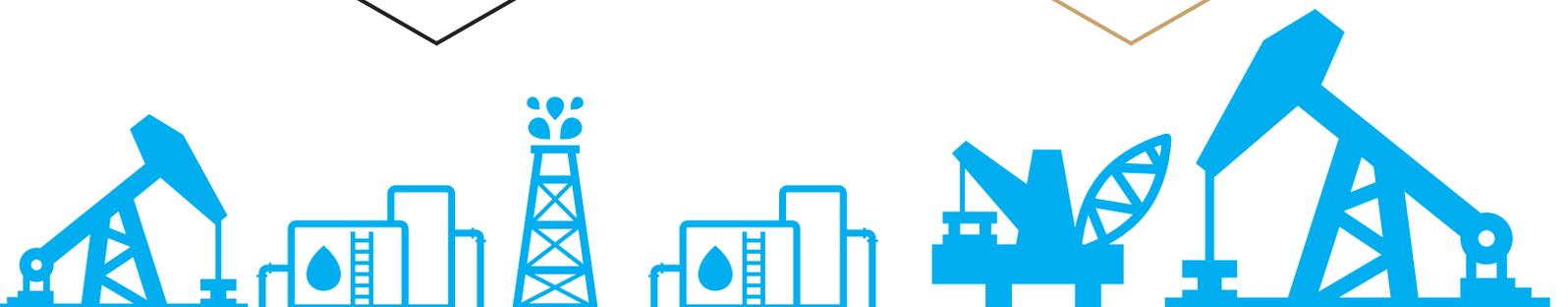
50 лет

1 февраля 1966 года в посёлке Нефтеюганск ХМАО–Югры было создано нефтепромысловое управление (НПУ) «Юганскнефть» для эксплуатации Усть-Балыкского месторождения. В настоящее время ООО «РН-Юганскнефтегаз» – ведущее дочернее предприятие НК «Роснефть», одно из крупнейших нефтедобывающих предприятий России.



40 лет

1 ноября 1976 года в соответствии с приказом Главтюменьнефтегаза было создано НГДУ «Варьёганнефть» (в настоящее время – ОАО «Варьёганнефть» АО НК «Руснефть»), которое должно было разрабатывать Варьёганское, Северо-Варьёганское, Аганское, Вань-Ёганское, Тагринское и исследовать Русское месторождения.





Слово редактора

Уважаемые читатели!

Наступивший Год кино в России обещает быть богатым на кинопремьеры. Наверняка будет возобновлен интерес и к уже существующим шедеврам нашего кинематографа, среди которых есть фильмы и о Западной Сибири. Наш журнал, как хорошее документальное кино, основан на научных фактах – учит и развивает одновременно. В новой рубрике «24 кадра» вы узнаете о кинолентах из фонда Музея геологии, нефти и газа.

Первый номер журнала мы посвятили Году детства в Югре и публикуем материалы о детях и для детей. Мы ведем диалог с нашими юными читателями, дети растут вместе с музеем, который реализует просветительские проекты и программы. Старинные игрушки и современные роботы соседствуют на страницах «Кристалла», а материал для семейного досуга позволит вам продолжить опыты в «домашней лаборатории».

Возможно, кто-то из вас впервые прочитает об олеонафтах и конфлюэнции. Вы узнаете, что именно в России получили зимнее машинное масло, кого и за что нефтяники называли «Дедом» и какие открытия, сделанные в Западной Сибири, были приняты на вооружение мировым научным сообществом.

Ведущий нефтяной историк России Александр Матвейчук на протяжении всего года будет автором нашей рубрики «Новейшая история Западной Сибири».

Вы будете удивлены! Существуют консервы... с водой. И мы о них расскажем.

Юным читателям будет интересно узнать, а читателям с жизненным опытом приятно вспомнить о пере и чернильнице. Повествование об этих предметах открывает еще одну новую рубрику – «Артефакт в вашем доме».

Почему нефть передают по трубопроводам, а измеряют и оценивают в баррелях? Правда ли, что лень – двигатель прогресса? Ответы на все эти вопросы вы найдете в нашем журнале.

Мы надеемся, что и в 2016 году вы останетесь нашими любознательными читателями и добрыми друзьями!

Татьяна Кондратьева

Журнал зарегистрирован Западно-Сибирским отделением Федеральной службы по надзору в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Свидетельство о регистрации ПИ № ФС-72-0903Р от 24 марта 2008 года (г. Тюмень). Перепечатка без письменного разрешения редакции запрещена.

Направленные в редакцию рукописи и фотоматериалы не рецензируются и не возвращаются.

Выпуск № 1 (45) 2016.

Подписано в печать 24.06.2016 г. Дата выхода в свет 27.06.2016 г.

Тираж 1000 экз. Отпечатано: ООО «Типография Для Вас», г. Екатеринбург, ул. Сони Морозовой, 180, офис 100; Тел. +7 (343) 297-42-13.

Оформление обложки: дизайнер Музея геологии, нефти и газа Ирина Сатыгина. На четвертой странице обложки: Глобус. Время создания: 2003 год. Материал: металл и минералы: яшма зеленая, яшма радиоляриевая, перламутр, серпентинит, змеевик, обсидиан снежный, родонит, нефрит, микроклин, микроклин с детритом, родохрозит, селенит, плагиоклаз, фельзит, агат черепаховый, бирюза, сера, оникс и лиственит. Техника: распиловка, шлифовка, полировка. Высота: 48,5 см. МГНГ-ОФ-521.

Журнал распространяется бесплатно.

ББК 63.3
П76.12.83.3 (0) 6

**Региональный научно-популярный журнал «Кристалл»
№ 1 (45) 2016 год**

Учредитель:

Бюджетное учреждение
Ханты-Мансийского автономного
округа – Югры
«Музей геологии, нефти и газа»

Главный редактор:

Татьяна Валентиновна Кондратьева

Заместитель главного редактора:

Дина Гуц

Научный редактор:

Наталья Сенокорова

Ответственный за выпуск:

Елена Карманова

Авторы:

Антонина Андреева
Ирина Барышникова
Юлия Гришкина
Дина Гуц
Ольга Дмитриева
Ирина Зубова
Елена Карманова
Ольга Китайгора
Светлана Ковина
Александр Лупу
Александр Матвейчук
Ольга Останина
Елена Подкопаева
Юрий Пукач
Ирина Сатыгина
Наталья Сенокорова
Валентина Смирнова
Александра Станковская
Оксана Шуман
Ирина Якупова

Использованы

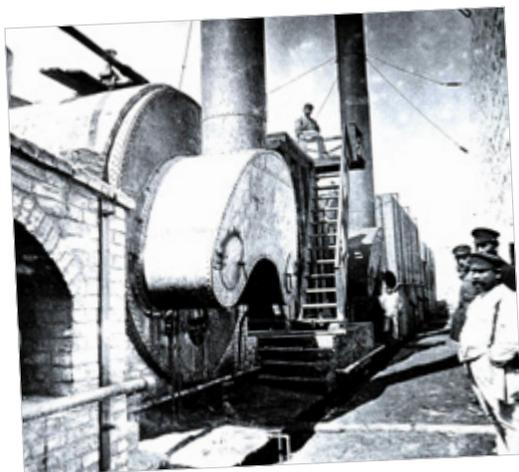
фотоматериалы и иллюстрации:

Музея геологии, нефти и газа,
Югорского государственного
университета,
из семейного архива Рещиковых

ISBN 978-5-4422-0049-2

© Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Музей геологии, нефти и газа», 2016

Адрес редакции и издателя:
628011, г. Ханты-Мансийск,
ул. Чехова, 9
Тел.: +7 (3467) 33-49-47, 33-32-72
E-mail: muzgeo@muzgeo.ru
www.muzgeo.ru



**НОВЕЙШАЯ ИСТОРИЯ ЗАПАДНОЙ СИБИРИ
ОТКУДА ПОШЛА НЕФТЬ РУССКАЯ...**

Александр Матвейчук 4

МУЗЕЙ НАУЧНЫЙ

ПОДАРОК УЧЁНОГО. Ольга Останина 8

**МУЗЕЙ НАУЧНЫЙ: ПУБЛИКАЦИЯ ИСТОЧНИКОВ
ПРИМЕР, ДОСТОЙНЫЙ ПОДРАЖАНИЯ.**

Ирина Якупова 9

ЛЮДИ. СОБЫТИЯ. ДАТЫ

КАЛЕНДАРЬ ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ ДАТ.

Ирина Зубова 12

**МУЗЕЙ НАУЧНЫЙ: ТОЛКОВЫЙ СЛОВАРЬ
ОЛЕОНАФТ.** 13

**ИМЕНА НА КАРТЕ ЗАПАДНОЙ СИБИРИ
ВЕЛИКИЙ «ДЕД».** Ирина Сатыгина 14

**ЗНАКОМЬТЕСЬ, НОВЫЙ МУЗЕЙНЫЙ ПРЕДМЕТ
СПАСИТЕЛЬНЫЙ ГЛОТОК ВОДЫ.**

Валентина Смирнова 15

ПЕРСПЕКТИВА

НОВЫЙ ВЕКТОР РАЗВИТИЯ «НЕФТЯНОГО» МУЗЕЯ.

Александра Станьковская 16

АФИША

ДУХ КИНЕМАТОГРАФА. Ольга Китайгора 17

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР

КОНСУЛЬТАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

Ирина Якупова 18

АРТЕФАКТ В ВАШЕМ ДОМЕ

ЧЕРНИЛЬНАЯ ДУША. Ирина Барышникова 20

СОБЫТИЯ

ХАНТЫ-МАНСИЙСКАЯ КОНФЛЮЭНЦИЯ

Елена Карманова 21

МУЗЕЙНЫЙ ФОНД

ИГРУШКА «КОНЬ»

Валентина Смирнова, Ирина Зубова 22

ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ ВОЕННОЙ ИСТОРИИ

ЛЕНИНГРАД. Юлия Гришкина 24

СТАЛИНГРАД. Юлия Гришкина 26



ПОРТРЕТЫ

СОЗИДАТЕЛЬНАЯ ЭНЕРГИЯ БОРЦА.

Валентина Смирнова 28

24 КАДРА

ДА, МЫ ГЕОЛОГИ... Елена Подкопаева 32

ПРОЕКТЫ

Я – ВОЛОНТЁР! Светлана Ковина 33

СООБЩЕСТВО

ДЕТСКИЕ МУЗЕИ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ.

Ирина Зубова 34

ТАЁЖНЫЙ ФОЛЬКЛОР

НЕ ТОЛЬКО НЕФТЬ НА САМОТЛОРЕ. Елена Карманова 36

ЛАБИРИНТ ЗНАНИЙ

В ПОИСКАХ СОКРОВИЩА. Юрий Пукач 38

ДОМАШНЯЯ ЛАБОРАТОРИЯ

СОБЕРИ РОБОТА. 40

ДОМАШНЯЯ ЛАБОРАТОРИЯ

ЭФФЕКТ МОРЯ. 41

ВЫСТАВКИ МУЗЕЯ

**НАШИ ЛЮДИ: ДАРЫ И ДАРИТЕЛИ.
ОТ ЧЁРНОГО МАГНЕТИТА ДО ГОЛУБОЙ БИРЮЗЫ.**

Ольга Дмитриева 42

ВЫСТАВКИ МУЗЕЯ

БАРЕЛЬ НЕФТИ. Оксана Шуман 43

СТРАНИЧКА ЧИТАТЕЛЯ

О ЧЁМ РАССКАЖЕТ МУЗЕЙНАЯ ФОТОГРАФИЯ. 44

ТОЧКА ПРИТЯЖЕНИЯ

**КОНКУРС «ПИСЬМО СОЛДАТУ.
ИЗ БУДУЩЕГО В ПРОШЛОЕ»!** 44**АФИША МУЗЕЯ** 45

ЛАБИРИНТ ЗНАНИЙ

**ЛЕНЬ –
ДВИГАТЕЛЬ
ПРОГРЕССА?**

Александр Лупу 39



Откуда пошла нефть русская...

Листая страницы предыстории нефтяной промышленности России

В феврале этого года нефтегазовое сообщество нашей страны отметило знаменательную дату – 150-летие нефтяной промышленности России. 15 (3) февраля 1866 г. в долине реки Кудако в Кубанской области на промысле гвардии полковника Ардалиона Новосильцева из пробуренной машинным способом скважины был получен первый фонтан нефти в России. Это знаковое событие ознаменовало начало перехода отечественной нефтяной промышленности на принципиально новый, индустриальный уровень, однако этому предшествовал и не менее важный, длительный этап её предыстории.

В преданьях старины глубокой...

Великий древнегреческий философ Аристотель (384–322 гг. до н. э.) однажды заметил: «Природа ничего не делает напрасно». И это высказывание удивительно точно оправдывает как существование нефти, одного из самых удивительных природных творений, так и многовековую сложную и противоречивую историю её добычи и использования человеком в различные эпохи нашей цивилизации. Нефть была известна человеку ещё с глубокой древности. Вероятно, битум был первым нефтяным продуктом, нашедшим применение в обиходе человека.

Свидетельства этого восходят к 6000 г. до н. э. В Библии отмечено: «И сказал Бог-отец Ною. Сооруди из елового дерева корабль с несколькими помещениями и замажь в нём щели снаружи и изнутри используя асфальт».

Археологи установили, что нефть добывали и использовали уже за 5–6 тыс. лет до н. э. Наиболее древние промыслы известны на Ближнем Востоке, в районе Мёртвого моря, на берегах Евфрата, на Керченском и Таманском полуостровах, и даже в китайской провинции Сычуань. Считают, что современный термин «нефть» произошел от слова «нафата», что на языке народов Малой Азии обозначало процесс просачивания.

Упоминание о нефти встречается во многих древних рукописях и книгах. В Ветхом и Новом заветах можно встретить указания и упоминания о нефти. В Священном Писании (II книга Маккавеев, гл. 2) имеется рассказ о священном жертвенном огне, скрытом в колодце иудеями при переселении в Индию; впоследствии на этом месте будто бы найдена густая вода, вспыхнувшая ярким пламенем на раскалённом жертвенном камне.

В Библии также говорится о том, что при постройке Вавилонской башни природный асфальт применялся в качестве связывающего раствора: «И сказали друг другу: «Наделаем кирпичей и обожжём огнём». И стали у них кирпичи вместо камней, а земляная смола вместо извести...» «Земляная смола» по мне-



Александр Анатольевич Матвейчук, академик Российской академии естественных наук, кандидат исторических наук, член Союза журналистов Москвы и Международной федерации журналистов. Родился в 1950 г. в Ленинграде. После окончания политехнического института работал на различных руководящих и инженерных должностях в промышленности, строительстве и организациях внешней торговли. Более двадцати лет занимается исследованиями в области истории нефтяной и газовой промышленности. Опубликовал более 250 историко-аналитических статей и исторических очерков по отраслевой истории. Автор монографий: «У истоков нефтяной промышленности», «Первые инженеры-нефтяники», «Скрещение нефтяных параллелей» и «Первые нефтехимики России». Лауреат премии имени академика И.М. Губкина.

нию историков, не что иное, как вязкое битуминозное вещество, так называемый «природный асфальт», образующийся при длительном выветривании нефти.

Ряд историков поддерживают версию, будто на том месте, где находится Мёртвое море, не-

когда располагались тринадцать античных городов со столицей Содомом. И все они были разрушены напором подземных вод, смешанных с нефтью, и взрывом заключающихся в них газов. Есть свидетельства, что древние египтяне также добывали нефть в районе Мёртвого моря и использовали её для бальзамирования мумий и для различных лекарственных целей. Древнегреческий учёный Гиппократ (V–IV в. до н. э.) в своих трудах привёл ряд рецептов лечебных средств, в состав которых входила нефть для лечения кожных заболеваний.

Нефтяная слава Тмутаракани

На страницах всемирной нефтяной летописи своё особое место занимает история добычи российской нефти. И она также уходит своими корнями в глубокую древность и связана в основном с Таманским полуостровом и имеющимися многочисленными выходами на поверхность нефтеносных пород.

С 389 г. до н. э. по 375 г. н. э. эта территория входила в состав Боспорского царства, крупнейшего античного государства в Северном Причерноморье.

Жители этой крупной древнегреческой, а затем и римской колонии использовали нефть как для освещения и для других бытовых нужд, так и для создания зажигательных смесей, получивших название «греческий огонь». При раскопках в 40–50-х гг. XX в. советскими археологами найдено много нефтяных светильников, а также амфоры, закупоренные глиняными пробками, для хранения нефти.

Константин Багрянородный (945–959 гг.), византийский император Македонской династии, автор трактата «Об управлении империей», упоминал о нефтяных источниках Таманского полуострова: «Должно знать, что за городом Таматархою имеется много источников, извергающих нефть... масло этих девяти источников не одноцветно, но одни из них красные, другие жёлтые, третьи черноватые».

В 965–966 гг. после победоносных походов русских дружин во главе с великим киевским князем Святославом (942–971 гг.) и разгрома Хазарского каганата эта территория получила название «Тмутараканское княжество», которое охватывало как Таманский полуостров, так и низовья реки Кубань. Город Тмутаракань быстро стал одним из крупнейших южных торговых портов Киевской Руси, обеспечивавший надёжные позиции в Причерноморье.

Однако около 1111 г. Тмутараканское княжество пало под набегом половцев, которые, как оказалось, всё же нашли ключ к использованию таманской нефти в военных целях.

«Живой огонь» хана Кончака

В сражениях XII в. извечные противники Древней Руси половцы стали активно использовать своё новое оружие – «живой огонь», в состав которого входила нефть, добываемая из источников на Таманском полуострове. Вот как в Ипатьевской летописи

описаны события одной из битв объединённого войска русских князей 1184 г.: «...Двинулся окаянный и безбожный и трижды проклятый Кончак с бесчисленными полками половецкими на Русь, надеясь захватить и пожечь огнём города русские, ибо нашёл некоего мужа басурманина, который стрелял живым огнём.. Хан Кончак имел мужа, умеющего стрелять огнём и зажигать грады, у коего были самострельные луки так велики, что едва восемь человек могли натягивать, и укреплены были на возу великом. Сам он мог бросать камни в середину града в подъём человеку и для метания огня имел особый малейший, но вельми хитро сделанный».

Однако ни «живой огонь», ни «бесчисленная» орда хана Кончака не смогли противостоять объединённой силе русских витязей, их мужеству и отваге. В этом сражении русские воины, которых возглавлял киевский князь Святослав Всеволодович, одержали блестящую победу: «Кончак же за их спиной бежал на ту сторону дороги, и лишь наложницу его захватили и того басурманина, у которого был живой огонь. И привели его к Святославу со всем устройством, а прочих воинов их, кого перебили, а кого взяли в плен».

Возможно, именно тогда секрет «живого огня» стал доступен русским воинам, и в летописях есть свидетельство об этом. Так, когда камские булгары захватили древний русский город Устюг, великий князь Владимирский Георгий отправил своего брата Святослава с сильным ополчением обуздать захватчиков. В 1219 г. русские дружины успешно атаковали город камских булгар Ошель и, как писал летописец: «...а наперёд шли пешцы с огнём и с топорами, а за ними стрельцы... ко граду приступиша, отовсюду зажго ша его и бысть буря и дым велик на сих потяну...»

Нефть для Пушкарского приказа

До наших дней дошло и письменное упоминание о примитивной добыче нефти в России, относящееся к XVI в. В Двинской летописи упоминается, что племя чудь, жившее у берегов реки Ухта на Севере, собирало нефть с поверхности реки и использовало ее в различных бытовых целях.

Имеются письменные свидетельства, что в средние века нефть вновь применялась в военном деле. В зажигательную смесь для различных орудий, изготовлявшихся русскими мастерами на Пушечном и Гранатном дворах в Москве, входили наряду с серой, селитрой, порохом: камфара, терпентин, олифа, вар, льняное масло и асфальт. Эти компоненты смешивали с нефтью, в итоге получались «огненные» ядра весом около 0,82 кг и стрелы для уничтожения оборонительных сооружений и поджога кораблей, мостов, осадных башен и других сооружений.

Сохранились данные о том, что в 1636 г. после переписи в Москве запасов в «государевой казне» оказалось «нефти кизылбашской» 163 пуда (2,67 т). Следует пояснить, что в России «кизылбашами», или дословно «златоглавыми», именовались торгов-

цы нефтью, выходцы из «кизылбашского» племени афшар, так как их головы украшали огромные шитые золотом тюрбаны. А о количестве «нефтяных» боеприпасов можно судить по переписи снарядов, оставшихся после возвращения войск из Крымского похода 1689 г.: в Новобогородске в 1691 г. находилось 480 «огненных копейцы», 2400 «огнестрельных стрел с копейцы оперённых», 100 «ядер огненных».

В России в конце XVII в. нефть использовалась также и для устройства многочисленных праздников, в частности для приготовления фейерверков. Так, в 1696 г. в Москве за Земляным городом, за Сретенскими воротами, между Красносельской и Ямской слободами была устроена «потешная» ракетная стрельба. Из архивных документов следует, что для этого среди других материалов было израсходовано около одной трети пуда нефти, купленной по цене 10 коп. за фунт.

Удивительное применение нефти нашли русские иконописцы, которые использовали её в своей работе, так как она хорошо растворяла краски, быстро высыхала и оставляла гладкую и блестящую поверхность.

Следует также отметить, что нефть и её производные широко использовались в средневековой России в лечебных целях. Русские врачи применяли нефть в качестве лекарства при некоторых кожных заболеваниях, болезнях суставов и ревматизме. Об этом свидетельствуют данные рукописных книг XVI-XVII вв. «Лечебник», «Сад здравоохранения», «Фармакопея или аптека домашняя», «О камнях и травах». В рукописном Лечебнике об этом сказано: «Аще нефтью помажем больные, тогда болезнь отнимается. Белая же нефть отнимает боль, коя была от студёности. Чёрная же нефть не много приятная по рассуждению кашель отнимает, колотие во чреве». Там же рекомендовалось закапывать нефть в глаза «у кого бельмо на очах или слеза идет».

Открытие Леонтия Кислянского

В XVII в. управление Российским государством осуществлялось через разросшуюся сеть приказов. В 1650 г. был создан Сибирский приказ, совмещавший административные, судебные и финансовые функции по осуществлению руководства обширными сибирскими территориями.

В документах Сибирского Приказа имеются сведения, что на Енисее и у берегов озера Байкал местные жители собирали «сибирское каменное масло». Оно вытекало из скалистых берегов рек, плавало на Байкале и прибывало ветром к его берегам. Применялось сибирское каменное масло в качестве мази от «ломотных» болезней и для заживления ран. Его вывозили в Москву, о чём свидетельствует запись 1650 года в одной из таможенных книг: «Устьянец Роман Евдеев пришёл из Сибири на чужом судне... Кроме мягкой рухляди он привёз полфунта масла каменного». Кстати, из архивных документов известно, что в 1649 г. в Енисейске 1 фунт каменного масла стоил 10 коп.

В 1684 г. Сибирский приказ на основании указа царей Ивана Алексеевича и Петра Алексеевича дал распоряжение иркутскому письменному голове Леонтию Кислянскому «расспрашивать всяких чинов людей и ясачного сбора иноземцев про золотую и про серебряную, и про медную и оловянную и свинцовые руды, и про железо и про жемчуг, и слюду и краски, и про селитрянную землю, и про иные угодыя...».

Карьера Леонтия Кислянского была необычна для средневековой России. Он родился в Польше, в 1671 г. поступил на российскую службу, после принятия православия был пожалован царём Алексеем Михайловичем в «вечное подданство». В 1671–1677 гг. служил в Посольском приказе и Оружейной палате в должности «живописного дела мастера», где впервые познакомился с применением нефти в иконописи. В 1680 г. Кислянский получил сначала направление на службу в Енисейск, а затем в 1683 г. был назначен в Иркутск на должность письменного головы.

Иркутский острог в то время был сравнительно невелик. Его окружала деревянная стена с шестью башнями и мостами. В одной из башен помещался казённый амбар, в котором находились «пушечка медная, ружья и разные воинские припасы». В остроге было только 40 дворов.

Выполняя поручение Сибирского приказа, Леонтий Кислянский с помощью служилых людей нашёл в Сибири слюду по берегам рек Ура, Ангара и в районе Байкала, а также графит и «голубую краску» на берегах реки Витим, и первым заявил о наличии признаков нефти в Сибири. Об этом свидетельствует его донесение енисейскому воеводе князю Константину Щербатову, датированное 1684 г. Вот несколько строк из этого документа: «В Иркутском же остроге передо мною иркуцкие жители словесно в разговоре говорили: за остроженою де Иркуткою речкой из горы идёт жар неведомо от чего, и на том месте зимою снег не живёт и летом трава не растёт. И против их рассказанья, ездил я из Иркутского не в дальнем расстоянии, только с версту или меньше, из горы идёт пара, а как руку приложить, и рука не терпит много времени, и издали дух вони слышать от той пары нефтяной, а как к той паре и к скважине припасть близко, и с той скважины пахнет дух прямою сущюю нефтью, а как которую скважню побольше прокопаешь, из той скважины и жар побольше пышет, и тут знатно, что есть сущая нефть». В его планах было активное продолжение работы: «А как, аже даст бог, от неприятельских мунгальских и китайских людей будет смирно, и я по тем де признакам и расселинам буду копать и о том промышлять со всяким домогательством».

Похоже, что впоследствии именно агрессивные соседи не дали возможности иркутскому письменному голове осуществить его далеко идущие планы. Несколько позже он сообщил в Енисейск: «А нефти по се число не копал для того: домышляюсь её добывать великими мерами, а людей, ведущих про такое дело, не сыскалось».

Впоследствии Леонтий Кислянский за «свое усердие в службе государевой» получил звание стольника, был назначен на высокую должность в Москве, известны факты его участия в ряде воинских походов русского войска. К сожалению, тогда среди его соратников не нашлось никого, кто мог бы продолжить дальнейшие поиски поверхностных выходов нефти, и таким образом кладовые сибирского «чёрного золота» оставались нетронутыми вплоть до середины XX в.

Первый российский нефтяной промысел

В середине XVIII в. предпринимателем Фёдором Прядуновым (1696–1753 гг.) было создано первое отечественное частное предприятие по кустарной добыче нефти.

18 ноября 1745 г. главное горнозаводское ведомство России Берг-коллегия приняла решение: «по прошению архангелогородца Фёдора Прядунова велено в Архангелогородской губернии в Пустоозерском уезде в пустом месте при малой реке Ухте завести нефтяной завод, распространяя содержать тот завод довольным капиталом без остановок и ту нефть продавать». В исторических документах, хранящихся в Москве, в Российском архиве древних актов содержится немало сведений о первом российском нефтяном промысле, на котором в августе 1746 г. была начата кустарная добыча нефти. Описание главного сооружения всё же более подробно приведено в книге Константина Молчанова «Описание Архангельской губернии, ея городов, монастырей и других достопримечательных мест» (1813 г.), где сказано: «над самым нефтяным ключом, на середине биющем, построен четверугольный сруб вышиной в 13 рядов, из коих шесть были загружены на дно, а прочие находились на поверхности земли. Внутри сруба поставлен узкодонный чан, который истекающую из воды нефть впускал в себя отверстием дна, от быстро текущей воды защищал его поставленный с одной стороны водорез». Из этого описания следует, что на Ухте было построено и эксплуатировалось деревянное промышленное сооружение по сбору нефти с водной поверхности с использованием оригинальных приспособлений. Более подробный перечень других сооружений и инвентаря «нефтяного завода» дан в отчёте капрала Григория Голенищева и земского бургомистра Фёдора Рочева, которые 19 октября 1750 г. по указанию Берг-коллегии обстоятельно обследовали промысел: «На бору двор ветхой, подрубленный сенми и кровля, баня новая при дворе, 3 лагуна порозших да полубочье, а в нём квашня, чаша, блюдо и нефтяной ковш, да 55 бревен, лодка новая, ушат нефтяной».

В архивном деле о «нефтяном заводе» Фёдора Прядунова имеется запись, что 10 октября 1748 г. в Москве, в лаборатории Берг-коллегии обер-пробирер Лейман осуществил первую перегонку нефти, привезённой заводчиком Прядуновым: «которой было взято на передвойку три фунта, из того чис-

ла вышло передвоенной чистой нефти два фунта». А затем последовал черед перегонки и основной части сырой нефти, доставленной в Москву ещё в начале марта того же года. Об этом в архивном документе «Экстракте» сказано следующее: «Того же октября 19 дня означенный Прядунов скаскою в берг-коллегию показывал привезено де им Прядуновым достаток в 746 и 747 годах мая по первое число в Пустоозерском уезде при речке Ухте российской нефти в Москву Берг-коллегии в лабораторию сорок пудов, которая де им Прядуновым вся передвоена. А по передвойке явилось чистой нефти две трети весом 26 пудов 26 фунтов с половиной...» Для более успешной реализации нефти на московском рынке Фёдор Прядунов решил заручиться заключением авторитетных зарубежных специалистов о возможностях её применения в лечебном деле. Осенью 1746 г. им были направлены образцы ухтинской нефти в Германию: «материальной и двоеной нефти взял и послал в Гамбург...» В середине 1747 г. он получил «Свидетельство» от 6 мая 1747 г., составленное двумя немецкими исследователями – Д.М. Миллером и М.Д. Лосау, которые сделали вывод о возможном её применении «в студёных мокротах, в вывихнутях, в простужениях, в ознобах, в расслаблениях, в суставах ломовых случаях как каменное масло наружную добрую помощь учинят». На основе заключения немецких ученых Фёдор Прядунов стал рекламировать и продавать «двоеную нефть» в Москве в качестве нового, эффективного лекарственного средства. Однако это решение оказалось роковым для предпринимателя.

Осенью 1749 г. он был арестован по рапорту Медицинской канцелярии «за незаконное врачевание» и помещён в заключение, а на следующий год мощным весенним паводком был полностью разрушен его таёжный промысел. Все накопления Фёдора Прядунова ушли без остатка на погашение накопившихся долгов, и затем последовал новый арест за неуплату десятинной недоимки. Его обращения за помощью к своим знакомым остались без ответа, и в результате многомесячного пребывания в долговой тюрьме Москвы он заболел и в марте 1753 г. скончался. Так трагически оборвалась жизнь пионера российского нефтяного дела, сумевшего предпринять первую в России попытку организации промысла по кустарной добыче нефти. После смерти Ф.С. Прядунова «нефтяной завод» на Ухте переходил из рук в руки различных предпринимателей, и последние упоминания о нём относятся к 1785 г.

В начале следующего XIX в. в предыстории нефтяной отрасли России произошёл целый ряд знаковых событий, подготовивших начало промышленного переворота, однако об этом пойдет речь уже в следующей статье.

Александр Матвейчук

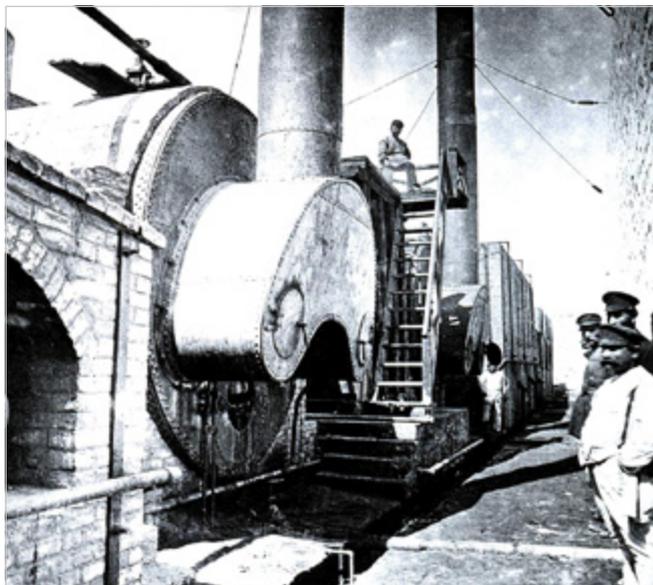
Подарок учёного

В библиотечный фонд Музея геологии, нефти и газа поступили книги в дар от Александра Анатольевича Матвейчука: «Истоки российской нефти», «Триумф российских олеонафтов», «Первые нефтехимики России», «У истоков нефтяной промышленности России». Книги повествуют об истории отечественной нефтяной промышленности. На обширной документальной основе с использованием уникального иллюстративного материала освещаются ключевые этапы зарождения, становления и развития российской нефтяной отрасли с середины 19 века вплоть до 1917 года. В непростых судьбах российских предпринимателей, инженеров и ученых зримо прослеживается подлинная основа их успехов: горячая любовь к России, упорный труд, целеустремленность и настойчивость, техническая смелость и решительность при внедрении научных достижений, новой техники и технологий.

Книги Александра Анатольевича – результат многолетнего кропотливого творческого поиска. Автор с большой тщательностью и добросовестностью собрал, систематизировал и обработал большой объём исторического материала, используя для этого фонды отечественных архивов, специальную и мемуарную литературу, периодические издания XIX века и публикации отечественных и зарубежных историков.

Познакомиться и поработать с уникальными изданиями Александра Матвейчука вы можете в читальном зале научной библиотеки Музея.

Ольга Останина



Нефтеперегонное отделение на заводе XIX в.



А.А. Матвейчук У истоков нефтяной промышленности России: исторические очерки

Издавна деловым людям России был присущ дух активного и творческого предпринимательства. Дорогу к успеху российский предприниматель прокладывал всегда сам, не питая надежд на какие-либо поблажки и послабления со стороны властных структур. Во второй половине XIX в. российская нефтяная промышленность стала уникальным поприщем для приложения творческой энергии деловых людей.

Для российских промышленников сегодня принципиально важно востребовать опыт прошлого, полнее использовать глубокое знание и чёткое понимание многонациональных традиций.

На страницах книги вы познакомитесь с российскими промышленниками, благодаря которым Россия в первый год XX в. стала мировым лидером в области добычи и переработки нефти, но долгое время их имена и заслуги, по идеологическим соображениям, были преданы негласному запрету и забвению.

Пример, достойный поражения

*Приехал просто посмотреть,
а стал аборигеном Тюменского Севера*

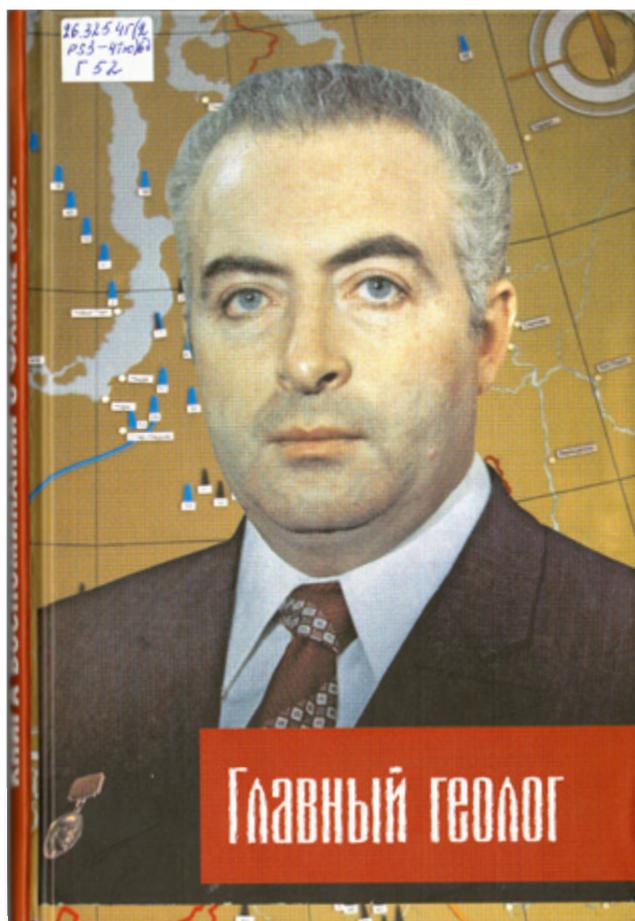
Ярким примером развития инженерного мышления является нефтегазовое освоение Севера Западной Сибири во второй половине XX века. Люди, овладевшие профессиями: инженера-геолога, инженера-геофизика, инженера-нефтяника и горного инженера, обеспечили ускоренную добычу углеводородов, экономическое процветание и независимость нашего государства. Это стало возможным благодаря тому, что они, обладая незаурядным инженерным складом ума и большой практикой, не стояли на месте, самосовершенствовались, изобретали устройства и приборы, разрабатывали новые технологии и способы разведки, добычи и транспортировки нефти и газа. Изобретения патентовались, теоретические знания, проверенные на практике, оформлялись в научные статьи, рефераты и диссертации.

В фонде Музея геологии, нефти и газа хранятся несколько диссертаций и авторефератов диссертаций известных инженеров, внёсших большой вклад в открытие нефтегазоносной Западно-Сибирской провинции:

- Автореферат диссертации Л.И. Ровнина¹ «Геология, нефтеносность и перспективы нефтегазоносности Тюменской области» (МГНГ-ОФ-3726);
- Диссертация Ю.Б. Фаина² «Научное обоснование усовершенствованной методики геологоразведочных работ в Шаимском, Сургутском и Нижневартовском нефтедобывающих районах Западной Сибири» (МГНГ-ОФ-5914/47, автореферат МГНГ-ОФ-5914/52);

¹ Лев Иванович Ровнин (1928–2014) – инженер-геолог, советский геолог и государственный деятель. С 1970-го по 1987 г. – министр геологии РСФСР. Заслуженный геолог РСФСР.

² Юрий Борисович Фаин (1928–1989) – инженер-геолог, главный геолог «Главтюменнефтегаза» в период освоения нефтяных месторождений Западной Сибири.



Юрий Борисович Фаин.
Обложка книги «Главный геолог»

- Диссертация А.Т. Горского³ «Цементирование скважин в многолетнемёрзлых породах (на примере газовых месторождений Севера Тюменской области)» (МГНГ-ОФ-6031/3, автореферат МГНГ-ОФ-6031/4);
- Диссертация А.Д. Сторожева⁴. «Геологическое строение и особенности размещения скопленных нефти и газа в Кондинском Приуралье» (МГНГ-ОФ-4928/88);
- Диссертация В.Я. Гидиона⁵ «Методика выявления и картирования неантиклинальных ловушек нефти и газа в нижнемеловых отложениях Среднеобской и Фроловской нефтеносных областей» (МГНГ-ОФ-6000).

Также в фонде музея хранится отзыв доктора технических наук Р.А. Иоаннесяна на диссертационную работу В.В. Соболевского⁶ «Исследование

³ Александр Тихонович Горский (1929) – инженер-нефтяник, под руководством которого пробурены первые скважины Среднего Приобья.

⁴ Анатолий Дмитриевич Сторожев (1933–2008) – горный инженер, один из ведущих специалистов-геологов Главтюменьгеологии. Активно участвовал в разработке планов и направлений геологоразведочных работ в Тюменской области.

⁵ Владимир Яковлевич Гидион (1949) – высококвалифицированный специалист в области полевой геофизики.

⁶ Владимир Викентьевич Соболевский (1928–2005) – горный инженер-нефтяник, первооткрыватель первой сибирской нефти, полученной из Малоатлымской опорной скважины и Шаимской группы месторождений.

эффективности разрушения горных пород струями промывочной жидкости при проводке глубоких разведочных скважин в Западной Сибири» (МГНГ-НВ-4402).

Из всего списка выделим диссертацию на соискание учёной степени доктора наук Юрия Борисовича Фаина «Научное обоснование усовершенствованной методики геологоразведочных работ в Шаимском, Сургутском и Нижневартовском нефтедобывающих районах Западной Сибири». В документальном фонде Музея хранится практически полный пакет документов: текст диссертации, автореферат, список официальных оппонентов, многочисленные отзывы на исследование и стенограмма заседания специализированного совета К 002.80.01 при Институте геологии и разработки горючих ископаемых по защите диссертации на соискание учёной степени Ю.Б. Фаиным (МГНГ-НВ-5181/46). Стенограмма датирована 21.12.1984 г. С исторической точки зрения важно то, что мы можем видеть ответы автора диссертации на вопросы, возникшие в ходе защиты работы, отзывы учёных на тему и предмет исследования и ещё раз убедиться, что данная диссертация очень важна и актуальна.

В свободной дискуссии члены комиссии, высказываясь о работе, отмечали не только актуальность темы, но и профессионализм Юрия Борисовича, раскрывали его личностные качества. Вот несколько примеров.

Доктор геолого-минералогических наук Г.П. Ованесов: «...отрадно, что на учёном совете рассматривается работа по Западной Сибири. Это не случайно, потому что диссертант и его научный коллектив занимались, занимаются и будут продолжать заниматься работой по Западной Сибири как ведущей нефтегазоносной провинции нашей страны. Проводимая работа и дальше будет способствовать повышению уровня добычи в нефтяной и газовой промышленности... Что самое главное? Что Юрий Борисович хорошо знает геологию района. Тут прозвучал вопрос, а какая его деятельность как главного геолога и как научного работника. Вы все знаете, если геолог ведущий, то он научный работник, где бы он ни находился, является научным работником, и он всё время этим и занимался. Перейдя на научную работу, Юрий Борисович проанализировал и обобщил свой богатый и производственный опыт...

... Юрий Борисович в рекомендуемой схеме поисково-разведочных работ как раз показывает их развитие в направлении повышения деятельности методов геолого-геофизических исследований. Предлагается к этому новое оригинальное исследование в области детальных поисковых работ оконтуривания залежей методом промысловой геофизики. Нужно сказать, что, конечно, с такой деятельностью и с такими новыми предложениями, которые сделаны в Западной Сибири, нигде ещё, ни в каком регионе в таком масштабе работы не проводились.

Хочу сказать, что, конечно, Юрий Борисович скромничал. Если бы он обобщил всё то, что сде-



Ю.Б. Фаин

у нижневартовских геологов-нефтяников

лано коллективом под его личным руководством, то это можно было бы представить как докторскую диссертацию. Приятно нам ещё послушать его через определённое время; как сказал Н.А. Ерёмченко, ещё раз послушать как докторскую диссертацию.

У меня нет никаких сомнений, что мы заслушали доклад учёного, серьёзная работа его позволит нам предполагать, что и дальше будут открыты новые месторождения, новые залежи в опосредованных и неопосредованных районах».

Кандидат геолого-минералогических наук О.К. Глотов: «Мне на днях случайно попала статья академика А.П. Александрова, написанная им в период, когда он ещё не был президентом академии наук. В этой статье академик Александров касался того, что эта процедура защиты кандидатских и докторских диссертаций не только не помогает, а мешает делу, потому что сущность диссертанта должна быть выражена обязательно в его трудах до написания диссертации. Следовательно, мнение о нём уже, естественно, должно быть до защиты диссертации...

Сегодняшняя защита Ю.Б. Фаина подтвердила это основное положение академика Александрова. Во всяком случае, есть такие диссертанты, которые не нуждаются в защите. К ним относится Ю.Б. Фаин. Достаточно было бы посмотреть список его публикаций и быть знакомым с его деятельностью в должности главного геолога Главтюменнефтегаза...

...Мы видим сегодня в представленных исследованиях большую научную работу, имеющую огромное практическое значение. Я немного удивлён тем, что Юрием Борисовичем не было сказано, что обычные запасы, утверждённые ГКЗ на площадях, подготовленных в данном случае Главтюменьгеологией, оказываются почему-то завышенными или заниженными. А эта его усовершенствованная методика компенсирует эти запасы или позволяет выявить дополнительные...

...Наш председатель сегодня, открывая заседание, зачитал решение ВАК, которым требуется большое внимание уделять расширению кругозора соискателей, аспирантов и т.д. Мне кажется, что



*Ф.Г. Аржанов и Ю.Б. Фаин
обсуждают проблемы разработки
Самотлорского нефтегазового месторождения*

сегодняшняя защита – это тоже в данном отношении такой блестящий пример владения геологом-нефтяником даже не основами, а, пожалуй, деталями сейсморазведки.

Рассматриваемая работа показывает, что мы имеем пример современного научного исследователя, который владеет сейчас не только геологическими, но и геофизическими методами. В этом отношении пример, достойный подражания...

Эта работа, безусловно, имеет большое научное значение. Нет никаких сомнений, что диссертант достоин искомой степени. И мне кажется, чтобы работа не пропала даром, её надо опубликовать в виде монографии. Она может послужить примером для Западной Сибири и других районов Советского Союза».

Доктор геолого-минералогических наук В.Г. Каналин: «...Фаин очень скромно рассказал о своих результатах, о своей всей практической и теоретической деятельности, где очень интересные цифры. За последнее время благодаря методике, которая сегодня защищается, прирост запасов по отдельным площадям составил 45% от запасов, которые были представлены на утверждение в ГКЗ Главтюменьгеологией. На конец 1984 г. суммарная дополнительная добыча составила 60 млн т. Это очень внушительно, и об этом следует сказать».

Доктор геолого-минералогических наук Ю.В. Желтов: «...одним из основных моментов диссертационной работы Фаина, научным результатом является вот это создание строгой, системной, научно обоснованной методологии доразведки нефтяных месторождений. Конечно, эта методология распространяется не только на Западную Сибирь, она может быть применима в принципе для других районов, где встречаются особенно залежи нескольких стратиграфических горизонтов».

Доктор геолого-минералогических наук В.Е. Орёл: «...Очень приятно, что успешно защищается на нашем совете один из крупнейших специалистов по Западной Сибири и крупный нефтяник Юрий Борисович. Так мы его классифицируем.



В рабочем кабинете

Работа ещё необычна тем, что чаще всего, когда диссертант работает над диссертацией, он использует, обобщает материалы, полученные в результате поисково-разведочных работ необязательно им. А сегодня мы слушали работу как раз автора, который непосредственно и разрабатывал, отработывал и внедрял методические и теоретические разработки, и самостоятельно обобщал полученные результаты.

...Главная заслуга заключается не только в полученных за 20 лет производственных достижениях, но и в том, что Юрий Борисович, находясь на ответственном посту, длительное время подходил к своей работе научно и творчески, что он не осуществлял шаблонно оконтуривание, доразведку, а искал новые, более эффективные методы, которые позволили бы при минимальных затратах получить максимальный эффект, что особо важно в условиях Западной Сибири».

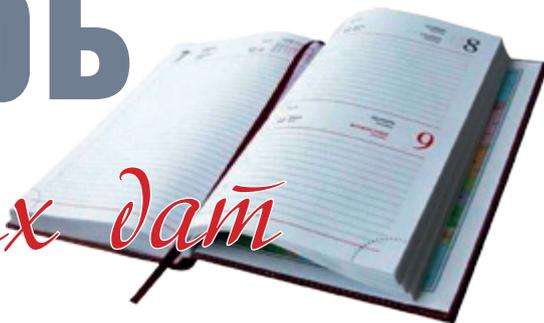
Всё, что было сказано на защите диссертации в адрес Юрия Борисовича Фаина, можно смело отнести и к авторам других диссертаций: Л.И. Ровнину, А.Т. Горскому, А.Д. Сторожеву, В.Я. Гидиону, В.В. Соболевскому и многим инженерам различных профилей, самоотверженно трудившимся на благо людей во второй половине XX века на Севере Западной Сибири. Они являются достойным примером для подражания современной молодёжи, которая всё больше проявляет интерес к профессии инженера. Как сказал президент России В.В. Путин на заседании Совета по науке и образованию 23 июня 2014 года: «Отрадно и то, что общественный престиж профессии растёт, карьера инженера становится привлекательной с точки зрения статуса и материального достатка. В стране запускаются крупные промышленные проекты, в рамках которых инженерам по настоящему интересно и амбициозно работать».

Ирина Якупова

Фотографии из книги *Главный геолог: Книга воспоминаний* / ред. Ю. Переплеткин – М.: ЭПОХА, 2008. – 160 с. + 16 с. ил.

Календарь

знаменательных дат



ЯНВАРЬ

4 января. 90 лет со дня рождения Семёна Никитовича Урусова (1926–1991), одного из первооткрывателей Шаимского, Мортымьинского, Тетеревского, Толумского, Средне-Мулымьинского, Убинского, Ем-Еговского, Пальяновского, Южно-Сургутского, Фёдоровского и других нефтяных месторождений. Герой Социалистического Труда, почётный разведчик недр, участник Великой Отечественной войны.

17 января 1966 года. 50 лет назад официально начинается история «Газпром трансгаз Югорск». Это крупнейшее газотранспортное предприятие ПАО «Газпром», осуществляющее транспортировку газа с месторождений Севера Западной Сибири потребителям Европейской части страны, странам ближнего и дальнего зарубежья.

21 января 2011 года. 5 лет назад к 45-летию ООО «Газпром трансгаз Югорск» в центральном офисе компании состоялось открытие Музея службы по связям с общественностью и СМИ. Музей оснащён самыми современными технологиями. Его экспонаты позволяют спуститься в виртуальном лифте к «подземным залежам газа», поучаствовать «в процессе его добычи и транспортировки».

ФЕВРАЛЬ

1 февраля 1966 года. 50 лет назад в посёлке Нефтеюганск ХМАО – Югры было создано нефтепромысловое управление (НПУ) «Юганскнефть» для эксплуатации Усть-Балыкского месторождения. В настоящее время ООО «РН-Юганскнефтегаз» – ведущее дочернее предприятие НК «Роснефть», одно из крупнейших нефтедобывающих предприятий России.

3 февраля 1966 года. 50 лет назад согласно приказу № 45 министра газовой промышленности А.А. Картунова был организован Тюменский филиал ВНИИГАЗ (Всесоюзного научно-исследовательского института газовой промышленности).

4 февраля 1966 года. 50 лет назад вступил в строй первый участок системы магистральных трубопроводов «Северные районы Тюменской области – Урал – газопровод Игрим–Серов», предназначенный для снабжения дешёвым топливом

и сырьём промышленных предприятий и городов Северного Урала. Протяжённость 525 км, диаметр трубы 1020 мм.

15 (3) февраля 1866 года. 150 лет назад в долине реки Кудак в Кубанской области на промысле гвардии полковника Ардалиона Новосильцева из пробуренной машинным способом скважины был получен первый фонтан нефти в России.

21 февраля 1981 года. 35 лет назад на Томском нефтехимическом комбинате сдан в эксплуатацию комплекс по производству пропилена мощностью 100 тыс. тонн продукции в год.

23 февраля 1981 года. 35 лет назад завершено строительство магистрального нефтепровода Сургут–Полоцк. Нефть по нему перекачивается в Белоруссию, оттуда часть её уходит в страны Балтии и Польшу.

В феврале 1956 года, 60 лет назад, XX съезд КПСС указал на необходимость подготовить Берёзовское газовое месторождение к эксплуатации и расширить разведку на нефть и газ в Западной Сибири.

МАРТ

7 марта. 95 лет со дня рождения Николая Константиновича Байбакова (1911–2008), крупнейшего государственного деятеля, родоначальника отечественной нефтяной и газовой промышленности, ведущего специалиста и организатора в области освоения нефтяных и газовых месторождений. Доктор технических наук, лауреат Ленинской премии, премии им. академика И.М. Губкина, почётный член РАЕН РФ, почётный член Международной топливно-энергетической ассоциации, почётный нефтяник, почётный работник газовой промышленности, почётный разведчик недр, Герой Социалистического Труда.

17 марта 1971 года. 45 лет назад скважиной № 62 «Главтюменьгеологии» было открыто Фёдоровское месторождение нефти, расположенное в Сургутском районе Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

21 марта 1966 года. 50 лет назад вышел приказ № 232 министра газовой промышленности СССР А.К. Картунова «О газификации городов и насе-

лётных пунктов Тюменской области».

24 марта 1961 года. 55 лет назад Сургутской КГРЭ под руководством Ф.К. Салманова было открыто Мегионское месторождение нефти. Месторождение находится в Нижневартовском районе Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

25 марта 1976 года. 40 лет назад началось строительство участка железной дороги Сургут – Новый Уренгой.

29 марта – 8 апреля 1966 года. 50 лет назад состоялся XXIII съезд КПСС, на котором было принято решение о создании народно-хозяйственного комплекса в Западной Сибири на базе вновь открытых месторождений нефти и газа.

29 марта 1966 года. 50 лет назад было открыто Даниловское нефтяное месторождение, расположенное в Советском районе Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

31 марта 1966 года. 50 лет назад Указом Президиума Верховного Совета СССР установлен ежегодный праздник День геолога, который традиционно отмечается в первое воскресенье апреля.

В марте 1986 года, 30 лет назад, создан институт «СургутНИПИнефть» – структурное подразделение ПО «Сургутнефтегаз».

В марте 1986 года, 30 лет назад, добыча нефти на территории Ханты-Мансийского автономного округа достигла 1 млн тонн в сутки.

В марте 1966 года, 55 лет назад, в Сургуте начал работать энергопоезд № 129, позволивший обеспечить электроэнергией город и промышленные предприятия.

Ирина Зубова

МУЗЕЙ НАУЧНЫЙ: ТОЛКОВЫЙ СЛОВАРЬ

Олеонафт – вид смазочного масла, добываемого из нефти.
Словарь иностранных слов, вошедших в состав русского языка./ Ф. Павленков., 1907.

Олеонафт [олео... + гр. нефть] – смазочное масло белого цвета, получаемое из нефти высшей очистки.

Большой словарь иностранных слов. – Издательство «ИДДК», 2007.

Быстрое развитие в России машиностроения, железнодорожного и морского парового транспорта требовало широкого использования смазочных масел. На российском рынке в XIX в. во всё больших объёмах стали появляться масла иностранного производства, однако были они невысокого качества, являясь фактически суррогатом смазочных масел.

К 1884 г. на заводе промышленника В.И. Рагозина из мазута получали более двух десятков продуктов, ранее мировой технике неизвестных. Это были чисто нефтяные, без всяких примесей, смазочные масла, названные В.И. Рагозиным олеонафтами различных марок. Началось изготовление нефтяных минеральных масел четырёх сортов: веретенного, машинного, вагонного зимнего и вагонного летнего. Затем в номенклатуре готовой продукции появились и другие: цилиндрическое, соляровое и пр.

На выставке в Париже в 1876–1877 гг. демонстрировалась работа механизмов на русских и на американских маслах. Рагозинские смазочные масла (золотая медаль) по качеству превзошли американские. Лишь после того, когда упрочилось мнение о русских маслах как продукции высочайшего качества, были заключены договоры о поставках масел в европейские страны. В 1878–1880 гг. продукция Рагозина прошла самое взыскательное испытание на русском железнодорожном транспорте (применение нефтяных смазочных масел сократило расход угля почти на 1/3).

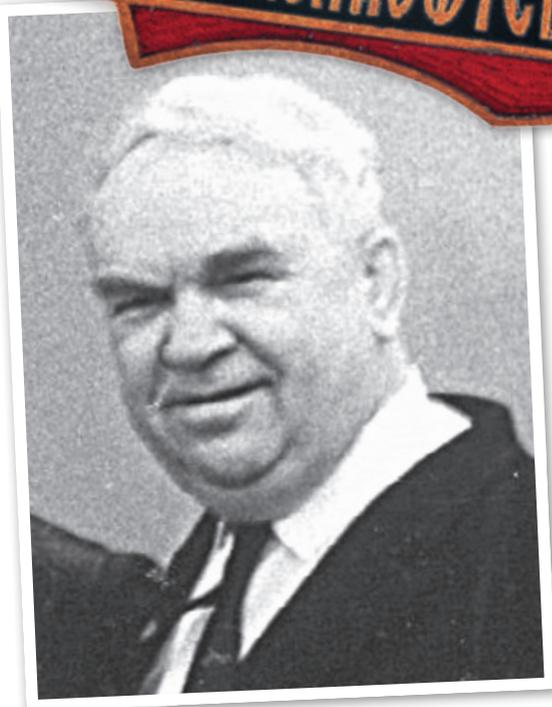
Цит. по: <http://npz-mendeleev.ru>

Грибеник Т.В. «Становление и развитие производства углеводородных фракций для минеральных масел»



Масла нефтяные Константиновского нефтеперегонного завода Товарищества производства минеральных масел под фирмой «В.И. Рагозин и Ко». Конец XIX – начало XX в. Россия. Из фонда ФГБУК «Политехнический музей». Экспонаты выставки «Тобольский гений России» в Музее геологии, нефти и газа, 2014–2015 гг.

Великий «Дед»



АЛЕКСЕЙ СЕРГЕЕВИЧ БАРСУКОВ
(1906–1976)

110 лет назад родился А.С. Барсуков. В довоенные годы молодой инженер-строитель работал на руководящих должностях в оборонных отраслях промышленности. В 1941 году был начальником управления военно-полевого строительства, награждён орденом Красной Звезды. После войны работал в Министерстве строительства военных и военно-морских предприятий, руководил трестами, Волгоградским и Курским совнархозами, возглавлял строительство высотных домов в Москве.

В Тюмень А.С. Барсуков прибыл в 1964 году уже опытным строителем, за что получил от молодых коллег ласковое прозвище «Дед».

Полтора миллиона квадратных километров без налаженных транспортных магистралей, дефицит местных строительных материалов и острая нехватка кадров. В этих условиях Александр Петрович создаёт оперативную структуру, способную обеспечить прирост мощностей на основе передовых технологий – Главтюменнефтегазстрой. В 1980-е годы главк был одной из тех структур, на плечах которой поднялся энергетический ком-



плекс Западной Сибири. Силами Главтюменнефтегазстроя велась застройка городов: Урая, Сургута, Нижневартовска, Нефтеюганска, Надыма, прокладывались дороги, осуществлялось инженерное обустройство. Развернулось уникальное в мировой практике капитальное строительство в сложных природно-климатических условиях.

В 1970 году А.С. Барсукова назначают руководителем строительства газопровода «Северная Румейла» в Ираке, за досрочный ввод в эксплуатацию которого он награждён орденом Двуречья.

Именем А.С. Барсукова названо нефтегазо-конденсатное месторождение, открытое 13 августа 1984 года, расположенное в Пуровском районе Ямало-Ненецкого автономного округа, в юго-восточной части Губкинского нефтегазоносного района. Коллекторами являются песчаники, прослой глин и известняков. Месторождение относится к классу крупных, на 2012 год объём извлекаемых запасов нефти на этом месторождении составил 756 тысяч тонн по категориям А, В и С1.

Ирина Сатыгина

СПАСИТЕЛЬНЫЙ ГЛОТОК ВОДЫ

Что в консервной банке?

Мы привыкли к каждодневной ситуации: открываем кран, и из него течёт вода. Мы видим в магазинах бутилированную воду в стекле и пластике, а в нашем Музее можно увидеть консервированную воду в жестяной банке.

Такая вода предназначалась для индивидуального употребления на спасательных шлюпках и плотках морских судов на случай крушения судна или корабля, а также в условиях отсутствия центрального водоснабжения питьевой водой при проведении работ в морской геологии, на буровых платформах в открытом море, при чрезвычайных ситуациях.

На боковой поверхности нашей банки надпись, нанесенная методом штамповки краски:

- «МРХ СССР ВРПО Дальрыба ПО «Сахалинрыбпром»
- ВОДА ПИТЬЕВАЯ КОНСЕРВИРОВАННАЯ
- нетто 240 гр.
- ТУ 15-140-74
- Температура хранения воды от +5°до +35°С. Срок сохраняемости воды 24 месяца.
- «Экономьте консервированную воду. Собирайте и пейте дождевую воду, заполняйте ею все имеющиеся в вашем распоряжении емкости. Консервированную воду используйте в самом крайнем случае».

На верхней крышке банки указано «050288 Вода 04 2Р».

Консервированная вода является готовой к употреблению и представляет собой обычную питьевую воду, подвергнутую очистке и предварительной стерилизации кипячением с добавлением аскорбиновой кислоты, что отвечает требованиям Конвенции СОЛАС 74/83 и Российского Морского Регистра Судоходства.

Стоит отметить, что «водяные консервы» со временем и в соответствии с Отраслевыми стандартами (ОСТ) и Техническими условиями (ТУ) меняли свой «имидж», так, например, в Музее ООО «Газпром трансгаз Сургут» экспонируется банка питьевой консервированной воды голубого цвета, а не красного как в нашем музее, также Интернет-источники указывают на существование банок без цветного фона с нанесением надписи чёрным цветом.

Сегодня как и раньше, все морские суда имеют на своем борту шлюпки, катера, надувные плоты и прочие спасательные средства, на которых имеет-

ся неприкосновенный запас воды, продуктов и лекарств. С приходом новых технологий и у консервированной воды изменилась упаковка, теперь не надо иметь под рукой гвоздь, чтобы утолить жажду в чрезвычайной ситуации, так что наша жестяная банка с консервированной водой уже артефакт.

А в далеком прошлом пресную воду на морских судах хранили в специальных бочонках – анкерах. Изготовление анкерков было целым искусством. Чтобы вода сохранялась как можно дольше, нужно было подобрать специальный сорт дерева, особым образом обжечь бочонок изнутри и тщательно соединить между собой изогнутые доски. Но даже в лучшем анкере вода могла без порчи пробыть всего несколько недель.

Валентина Смирнова



Такая банка является экспонатом выставки в музее ООО «Газпром трансгаз Сургут»



Вода питьевая консервированная в жестяной банке. Предмет из фонда Музея геологии, нефти и газа. МГНГ-ОФ-7280

Новый вектор развития «нефтяного» музея



Для Музея 2015 год стал периодом больших достижений и перспективных открытий. Одной из ярких «побед» стало вступление учреждения в Российский комитет Международного совета музеев.

Международный совет музеев, ИКОМ (International Council of Museums, ICOM) – неправительственная профессиональная международная организация, созданная в 1946 году в Париже. ИКОМ обладает высшим консультативным статусом категории «А» в ЮНЕСКО и Экономическом и Социальном Совете ООН.

Совет осуществляет миссию служения обществу, популяризируя природное и культурное наследие – прошлое и будущее, материальное и нематериальное, оказывая содействие в развитии музейного дела во всем мире. В частности, деятельность организации, которую представляет команда музейных профессионалов высочайшего уровня, направлена на борьбу с незаконным перемещением культурных ценностей и управление рисками в чрезвычайных ситуациях, в том числе и защиту мирового наследия в случае стихийных бедствий и техногенных катастроф. ИКОМ способен привлечь международных экспертов по культурному наследию для решения любых острых проблем, которые встают сегодня перед музеями по всему миру.

Совет опирается на работу международных профильных комитетов, посвященных различным областям музейной деятельности. В 30 таких организациях ведутся углубленные исследования, результаты которых становятся доступны профессионалам всех континентов.

Кроме того, наиболее важными задачами Совет определяет обучение музейных работников и повышение профессиональных стандартов, налаживание сотрудничества между музейными учреждениями и специалистами различных стран. Что, в свою очередь, способствует успешному взаимодействию между народами в принципе. Сегодня в состав Совета входят более 30 тысяч индивидуальных и коллективных членов из 165 стран мира и 15 присоединенных международных ассоциаций.

Необходимо отметить, что Российский комитет вошел в структуру Международного совета музеев

в 1957 году, и сегодня он объединяет более пятисот коллективных и индивидуальных членов.

Встав в один ряд с членами Российского комитета ИКОМ, Музей геологии, нефти и газа стал обладателем неоспоримых преимуществ и привилегий, позволяющих музейным работникам не только повышать уровень своего профессионализма, но и перенимать опыт передовых музеев всего земного шара.

Членство в Международном совете музеев позволяет получать скидки на определенные издания, опубликованные при участии ИКОМ, ЮНЕСКО и Национального Объединения Музеев, иметь доступ к CD-Rom Интерпола, содержащему информацию по украденным произведениям искусства, Информационному Центру ЮНЕСКО-ИКОМ и Документационному Центру Управления музеев Франции.

Теперь Музей геологии, нефти и газа имеет привилегию на получение индивидуальных грантов для участия в мероприятиях, программах и специализированных конференциях по развитию музейного дела в России с участием экспертов ИКОМ и ЮНЕСКО. При этом у «нефтяного» музея появилась уникальная возможность вносить свой неоценимый вклад в формирование концепции и организацию этих проектов.

Несмотря на то, что с момента вступления Музея в состав Совета прошло совсем немного времени, объявленный ЮНЕСКО Международным годом света и световых технологий уже нашел отражение в деятельности учреждения. Так, в стенах музея прошла выставка «Во тьме горит...», демонстрирующая люминесцентные свойства минералов. Также жителям и гостям Ханты-Мансийска представилась уникальная возможность посетить программу «Фотоны света», реализованную в рамках акции «Ночь искусств». В ходе мероприятия посетители смогли узнать о различных световых технологиях и увидеть необычные световые явления.

Музей геологии, нефти и газа и дальше планирует укреплять сотрудничество с Международным советом музеев и ЮНЕСКО и удивлять своих гостей, реализовывая оригинальные проекты и претворяя в жизнь самые смелые идеи.

Александра Станьковская

Дух кинематографа

Музей геологии, нефти и газа стал одной из площадок для встреч с представителями российского кинематографа в рамках XIV Международного фестиваля «Дух огня».

Первая встреча была посвящена презентации Санкт-Петербургского государственного института кино и телевидения. О преимуществах вуза, способах поступления и вариантах обучения рассказали жителям окружного центра, гостям кинофестиваля, потенциальным абитуриентам заведующий отделением факультета вечернего и дополнительного образования по дополнительным профессиональным программам Алексей Золотарёв и российская актриса, заведующая отделением творческих экранных профессий, доцент кафедры режиссуры СПбГИКиТ Анна Екатерининская.

Югорчанам были представлены шесть короткометражных фильмов абсолютно разных жанров, снятых выпускниками института. Также в ходе презентации кинематографисты рассказали гостям о Международном фестивале студенческих фильмов «ПитерКит», идея создания которого принадлежит Санкт-Петербургскому государственному институту кино

и телевидения. В этом масштабном проекте ежегодно участвуют представители более чем 60 стран мира.

Вторая встреча состоялась с исполнительным директором Молодежного центра Союза кинематографистов России Дмитрием Якуниным. Он презентовал центр, главной целью деятельности которого является популяризация студенческого и дебютного кино, юридическая и информационная поддержка молодых кинематографистов, и представил программу короткометражных фильмов.

Обе встречи вызвали неподдельный интерес участников и гостей «Духа огня» и массу самых разнообразных вопросов.

Какими качествами должен обладать актёр, чтобы стать профессионалом и получить известность?

Что для этого нужно сделать? Жители и гости Ханты-Мансийска получили ответы на эти вопросы.



Кроме того, для кинематографистов была организована экскурсия по экспозициям Музея геологии, нефти и газа, которая не оставила их равнодушными. В Книге отзывов и предложений музея Дмитрий Якунин отметил: *«Очень приятно посетить современный, профессиональный, мультимедийный, интересный музей. Желаю сотрудникам музея развития в заданном направлении. Очень приятно, что у вас есть качественная площадка для показа кинофильмов. Будем рады проводить показы фильмов молодых отечественных кинематографистов в вашем зале и видеть на этих показах заинтересованных зрителей. Поздравляю всех с Годом российского кино!»*

Ольга Китайгора



КОНСУЛЬТАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



Научно-методический центр
БУ «Музей геологии,
нефти и газа»

Статус Музея геологии, нефти и газа как методического центра для научно-технических музеев независимо от их ведомственной принадлежности, а также краеведческих музеев автономного округа, имеющих в своём составе коллекции или предметы науки и техники, закреплён Положением о научно-методической

деятельности государственных музеев, утверждённым приказом директора Департамента культуры ХМАО – Югры от 11.01.2011 № 02/01-12. Согласно Положению, одна из функций музея как научно-методического центра – осуществление консультационно-методической помощи музеям в вопросах учёта, научной атрибуции и систематизации, сохранности музейных предметов и коллекций.

Консультационно-методическая деятельность музея осуществляется в следующих направлениях:

1. Оказание методической помощи школьным музеям, ведомственным музеям учреждений

В период с 2012-го по 2014 год
было издано 6 методических пособий





и предприятий округа. Осуществляется путём предоставления устных или письменных консультаций.

За период деятельности музея как научно-методического центра были оказаны консультации по вопросам научной инвентаризации коллекций, по временному хранению предметов, по нормативной документации о закупке предметов для музейного фонда, по включению музейных предметов в музейный фонд Российской Федерации, по ведению научного и ведомственного архива, по работе в программе КАМИС, по организации структуры музея и другим направлениям деятельности.

2. Подготовка методических пособий и информационных справочников:

- Методические рекомендации по разработке музейных образовательных программ / сост. В.С. Савина; ред. Н.Л. Сенюкова. – Ханты-Мансийск: Принт-Класс, 2012. – 40 с.;

- Технологическая карта организации выставки: методическое пособие / сост. Е.С. Подкопаева; ред. Н.Л. Сенюкова. – Ханты-Мансийск: Принт-Класс, 2012. – 28 с.;

- Технология организации экскурсионной деятельности в музее: методическое пособие / сост. В.С. Савина; ред. Н.Л. Сенюкова. – Ханты-Мансийск: Принт-Класс, 2013. – 24 с.;

- Основы картографии: учебно-методическое пособие / Б.П. Ткачёв – Ханты-Мансийск: Принт-Класс, 2013. – 100 с.;

- Методические рекомендации по документационному сопровождению работы со сдатчиком предметов в музейный фонд: методическое пособие / И.А. Барышникова. – Ханты-Мансийск: Принт-Класс, 2013. – 32 с.;

- Аттестация работников музея : методическое пособие / сост.: Н.Л. Сенюкова, О.Г. Носкова, И.Г. Якупова, О. В. Макарова. – Ханты-Мансийск : Югорский формат, 2014. – 72 с.

3. Публикация информационно-справочных, нормативных документов в музейных изданиях, на официальном сайте музея.

На сайте музея www.muzgeo.ru в разделе «Коллегам» публикуются нормативные документы и методические материалы.

В журнале «Кристалл» постоянной стала рубрика «Музейный регламент», в которой публикуются методические материалы, связанные с обеспечением сохранности музейных предметов и коллекций. На страницах журнала также представлена специфика работы со сдатчиками, проводится обзор современных методических рекомендаций в музейной практике. В частности, были опубликованы материалы по хранению предметов из металла, хранению коллекции нефти и другие.

Ирина Якупова

Чернильная душа



«Кто-то сказал однажды, глядя на чернильницу, стоявшую на письменном столе в кабинете поэта: «Удивительно, чего-чего только не выходит из этой чернильницы! А что-то выйдет из неё на этот раз?» Ганс Христиан Андерсен «Перо и чернильница»



Следуя советам дизайнеров и психологов, мы безжалостно избавляемся от старых вещей, чтобы в квартире стало больше свободного пространства. Нам кажется, что всё это никому не пригодится. Но порой вместе с действительно ненужным хламом мы выбрасываем альбомы с фотографиями, письма, книги и газеты, игрушки, канцелярские принадлежности, сувениры, старую мебель и технически устаревшие приборы. И вместе с ними теряем воспоминания о близких, которых уже нет в живых, о детстве, об ушедшей эпохе. Утрачивается преемственность времён и поколений. История вещи – это история человека, история семьи, а история семьи – часть истории нашей страны, которая складывается из бесчисленного количества частных судеб, субъективных и очень личных рассказов.

Поэтому не стоит бездумно избавляться от предметов, которые на первый взгляд кажутся ничёмными. Из вещей, пылящихся в кладовках, шкафах и гаражах, они могут стать экспонатами музейных выставок, к которым будет приковано внимание тысяч посетителей. Примером превращения типичных предметов в культурные ценности служит чернильный прибор из собрания Музея геологии, нефти и газа.

Чернильный прибор – предмет, давно ушедший из повседневной жизни. Простейший чернильный прибор состоял из чернильницы, установленной на подставке, имеющей выемку для ручки. Более сложные приборы имели две чернильницы, подставку и различные дополнительные предметы:

пресс-бювар, пепельницу, спичечницу, перочистилку, бокал для ручек. Производились чернильные приборы из стекла, мрамора, карельской берёзы и пластических масс. Непременным домашним атрибутом школьника была «непроливайка» – чернильница, имевшая вокруг отверстия специальный резервуар – направленную внутрь ёмкости конусообразную воронку. Благодаря ей непроливайку можно было перевернуть, при этом чернила уходили в резервуар и не проливались на стол.

*Артефакт (лат. *artefactum arte* – искусственно + *factus* – сделанный) в обычном понимании – это любой искусственно созданный объект, продукт человеческой деятельности. Артефактами могут стать любые предметы, порой даже самые обычные, которые привлекают своей исторической ценностью и богатыми фактами прошлого.*

Чернильный прибор, находящийся в фонде Музея, был изготовлен в 1930 году. Корпус с выдвигаемым ящичком выполнен из фанеры. Внутри расположена стеклянная чернильница с рельефным рисунком в виде сеточки и двумя ёмкостями для заливания чернил: большой для печати и малой для перьевой ручки. На верхней крышке находится конусообразный держатель щетины для удаления лишних чернил с печати и соринок с пера ручки. В России чернильная перьевая ручка широко использовалась вплоть до 60-х годов двадцатого века. Лишь в 1969 году Министерство просвещения РСФСР рекомендовало применять в школах шариковые автоматические ручки.

Чернильный прибор – своеобразный памятник своей эпохи и имеет свою неповторимую историю возникновения и бытования.

Присмотритесь внимательно к вещам, окружающим вас в квартире, – может, среди них тоже есть артефакт, который займёт достойное место в музейной витрине?

Ирина Барышникова

Ханты-Мансийская конфлюэнция

Где в столице Югры находится точка конфлюэнции?

Необычным способом сотрудники Музея и студенты университета при участии Русского географического общества отметили День работников геодезии и картографии.

Танцевальный географический флешмоб получил название «61x69», так как координаты ханты-мансийской конфлюэнции: 61 градус северной широты и 69 градусов восточной долготы, а находится она на улице Собянина, в районе домов № 5, 6.

Председатель отделения Русского географического общества в Ханты-Мансийском автономном округе, д.г.н., профессор кафедры экологии и природопользования Югорского государственного университета Борис Ткачёв в Музее геологии, нефти и газа прочёл открытую лекцию

на тему геодезии и картографии. Ребята побывали на выставке, посвящённой юбилею открытия Самотлорского месторождения «Самотлор – озеро судеб», и познакомились с работой некоторых геодезических приборов.

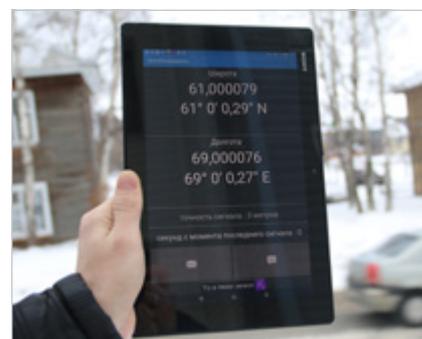
– В нашем университете учится 5000 студентов. Мы осуществляем подготовку природопользователей, менеджеров по туризму, журналистов и других специалистов, которые должны знать о необыкновенных местах города, в котором расположен университет, – рассказали организаторы акции. – Традиционно Дню картографии и геодезии посвящаются просветительские лекции в Музее геологии, нефти и газа. Мы решили дополнить аудиторные занятия живым и ярким мероприятием. А что же как



Конфлюэнцией называют точку на земном шаре, в которой пересекаются целочисленные параллели и меридианы, то есть в целых градусах, без минут и секунд

не танцы объединяет молодежь? Под впечатлением полученных положительных эмоций ребята навсегда запомнят координаты Ханты-Мансийска: 61x69. А пять тысяч человек, знающих о достопримечательностях Ханты-Мансийска, – это отличное число носителей полезной информации.

Елена Карманова



Побывайте на месте с навигатором и сфотографируйтесь с заветными цифрами на экране:
N 61,00,000; E 69,00,000

Игрушка «Конь»



The Toy «Horse»

Игрушка «Конь», поступившая в Музей в 2015 году, классифицирована как предмет быта, помещенный в фонд «Вещевая коллекция», является представителем одного из 22 видов лошадок, изготовившихся на Кировской фабрике «Игрушка» в середине прошлого века (1950–1960 годы) в период существования СССР. Лошадка-каталка выполнена по методике папье-маше, включая гриву и хвост (внутри бумажно-древесные наполнители запрессованы), уши сделаны из кожзаменителя. Лошадка закреплена на двух дощечках-перекладинах, к которым для перемещения присоединены металлическими осями деревянные колесики.

Историки утверждают, что конь-игрушка появился в V веке н. э. в Греции. Потом он перекечевал в Персию, далее появился в Риме. На Руси также с древности для развлечения детворы делали игрушечных лошадок.

В конце XIX – начале XX века ни одна детская не обходилась без обязательного атрибута – лошадки-качалки или лошадки-каталки. Популярность игрушки заметно возросла.

С середины XX века лошадки-качалки/каталки начали вытесняться игрушечными автомобилями. Но сейчас на ретро-волне возвращается к детям эта игрушка, ее можно зачислить в разряд вечных спутников детства: во время игры с ней ребенок развивает мускулатуру, координацию движений, равновесие и красивую осанку всадника. Кроме того, у детей укрепляется вестибулярный аппарат. А еще игра с лошадкой воспитывает доброту, заботу о друге, её можно обнимать, с ней можно разговаривать.

The toy «Horse» which appeared in the Museum in 2015 is classified as a household item placed in the Thing Collection fund. It is one of 22 types of the horses made at the Kirov factory “Igrushka” in the middle of the last century (1950–1960) during existence of the USSR. The horse-wheelchair is executed of papier-mache technique, including the mane and the tail (paper and wood fillers are pressed inside), ears are made of leather substitute. The horse is fixed on two plates-crossbeams to which wooden castors are attached by metal axes for movement.

Historians argue that the toy horse appeared in the V century AD in Greece. Then it removed to Persia, further appeared in Rome. In Russia from ancient time also toy horses were made for children entertainment.

At the end of 19th – the beginning of the 20th centuries every nursery had such obligatory attribute – a horse-rocking chair or a horse-wheelchair.

From the middle of the 20th century horses-rocking chairs/wheelchairs started to be replaced by toy cars. But now due to old-time process this toy comes back to children, it can be attributed to the category of “eternal” companion of the childhood: playing with it children develop their muscles, coordination of movements, balance and a correct posture of a rider. Besides that children’s vestibular mechanism becomes stronger. The game with a horse cultivates kindness, care of the friend, it can be embraced, it is possible to talk to it.



Игрушка «Конь»	The Toy "Horse"
Время изготовления: 1950–1960-е гг.	Production date: 1950–1960.
Место изготовления: СССР, г. Киров, фабрика «Игрушка».	Production place: USSR, Kirov, the factory «Igrushka».
Материал: дерево, металл, кожзаменитель, бумага, клей, краска.	Material: wood, metal, leather substitute, paper, glue, paint.
Техника: прессовка, сборка, покраска.	Technology: pressing, assembly, painting.
Размеры: 53 x 17 x 61 см	Dimensions: 53 x 17 x 61 cm
МГНГ-ОФ-7054	Object number: МГНГ-ОФ-7054

Ленинград

27 января – один из дней воинской славы России – День полного освобождения советскими войсками города Ленинграда от блокады его немецко-фашистскими войсками отмечается в соответствии с Федеральным законом от 13 марта 1995 г. № 32-ФЗ «О днях воинской славы (победных днях) России».

Наступление на Ленинград началось в 1941 г. Несмотря на отчаянное, ожесточенное сопротивление защитников города, уже к августу того же года все железные дороги, которые связывали город со страной, были перерезаны, в результате чего основная часть снабжения оказалась нарушена.

8 сентября 1941 г. кольцо вокруг важного стратегического и политического центра сомкнулось.

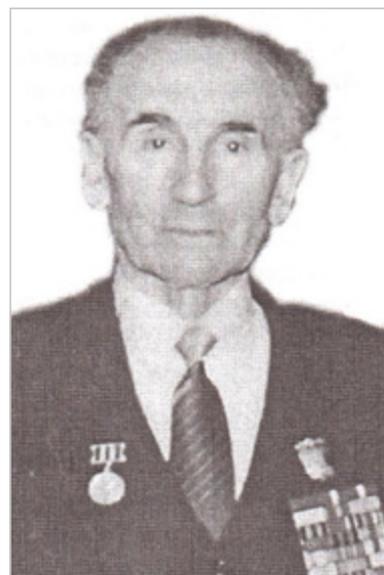
Настоящим «пульсом» блокадного города стала Дорога Жизни. Летом это был водный путь по акватории Ладожского озера, а зимой эту роль исполняла его замёрзшая поверхность. Первые баржи с продовольствием прошли по озеру уже 12 сентября. Судходство продолжалось до тех пор, пока толщина льда сделала невозможным проход судов.

27 января 1944 г. советские войска полностью сняли длившуюся 900 дней фашистскую блокаду города.

«Участники Великой Отечественной войны – создатели Западно-Сибирского нефтегазового комплекса» – научно-исследовательский проект, который реализуется в Музее геологии, нефти и газа. Проект начал работу в 2014 г. В 2015 г. на сайте музея был опубликован список выявленных героев.



Встреча бойцов Волховского и Ленинградского фронтов



Александр Иванович
Волгин



Александр Ксенофонтович
Шмелёв



Михаил Васильевич
Матошин



*Нажмиджен Уакпаевич
Жумажанов*



*Виктор Петрович
Фёдоров*



*Николай Иванович
Григорьев*

В числе защитников Ленинграда были награждены медалью «За оборону Ленинграда» главный геофизик Сургутской нефтеразведочной экспедиции Виктор Петрович Фёдоров, буровой мастер Берёзовской нефтеразведочной экспедиции Александр Иванович Волгин, старший инспектор по кадрам Ханты-Мансийской геофизической экспедиции Михаил Иванович Матошин.

Весьма интересна судьба разведчика Николая Ивановича Григорьева, участника боёв под Ленинградом на Синявинских высотах. Трижды получал ранения, последнее сделало его инвалидом первой группы: пуля прошла сквозь голову, чудом не задев глаз. После демобилизации по инвалидности до 1947 г. находился на излечении. В мирное время за 14 лет работы буровым мастером пробурил 73 скважины, из которых 49 были нефтеносными.

Будущий геофизик Александр Ксенофонович Шмелёв был тяжело ранен в бою у д. Веретейка Ленинградской области. Вернулся на фронт уже в качестве механика телефонно-телеграфной роты 183-го отдельного батальона связи. В личном листке по учету кадров Александр Ксенофонович относительно дат: октябрь 1941-го – октябрь 1945 г. сделал запись: «Северо-Западный, II Прибалтийский, Ленинградский, II Забайкальский фронты».

Имя знатного бурового мастера Нажмиджена Уакпаевича Жумажанова хорошо известно. Он был призван в ряды Красной Армии в 1944 г. Воевал на Ленинградском фронте в составе 56-й стрелковой Пушкинской дивизии. В боях за Родину был легко ранен. Награждён орденами Красной Звезды, Отечественной войны 1-й степени, медалями «За отвагу» и «За победу над Германией в Великой Отечественной войне».

Все эти люди защитили страну от фашизма, а в последующие годы внесли огромный вклад в открытие нефтяных месторождений в Югре.

Юлия Гришкина



Зенитная батарея у Исакиевского собора

Сталинград

2 февраля – День воинской славы России – день разгрома советским войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве отмечается в соответствии с Федеральным законом от 13 марта 1995 года № 32-ФЗ «О днях воинской славы и памятных датах России».

17 июля 1942 г. началось Сталинградское сражение – самое крупное сражение Второй мировой войны.

23 августа 1942 г. немецкие танки ворвались в Сталинград. Обороняющимся войскам из Ставки был отдан приказ всеми силами удерживать город. С каждым днём бои приобретали все более ожесточенный характер. Все дома были превращены в крепости. Бои шли за этажи, подвалы, отдельные стены, за каждую пядь земли. В войсках отлично понимали политическое и моральное значение этого сражения.

5 октября 1942 г. был отдан приказ Сталина: «Город не должен быть сдан противнику». Освободившись от скованности, командиры брали на себя инициативу в организации обороны, создавали штурмовые группы с полной самостоятельностью действия. Лозунгом обороняющихся стали слова снайпера Василия Зайцева: «За Волгой для нас земли нет».

19 ноября 1942 г. Красная армия после мощной артподготовки начала наступление силами танковых и механизированных частей. 23 ноября советские войска замкнули кольцо, окружив 22 вражеские дивизии численностью в 330 тыс. солдат. 2 февраля 1943 г. остатки 6-й немецкой армии в Сталинграде сдались в плен. Под Сталинградом германские войска похоронили славу своего оружия, которая добывалась победами с 1939-го по 1941 год. Впервые взят в плен фельдмаршал, впервые в Германии объявлен траур.

Из числа будущих создателей Западно-Сибирского нефтегазового комплекса медалью «За оборону Сталинграда» были награждены Всеволод Александрович



Советская пехота атакует противника под Сталинградом



Всеволод Александрович
Андреев



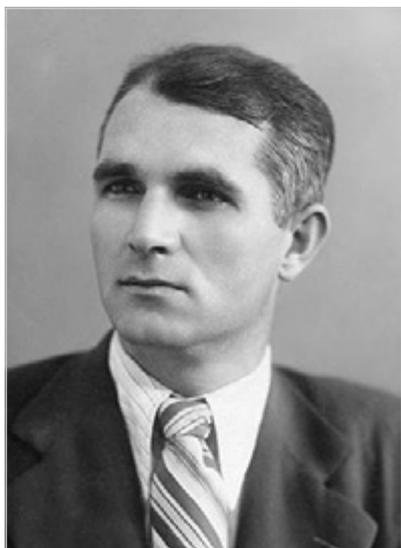
Виктор Лавреньевич
Полюшкин



Дмитрий Максимович
Клепов



*Ваккас Якупович
Райшин*



*Александр Васильевич
Сидоренко*



*Александр Михайлович
Михеенков*



*Пётр
Афанасьевич
Кукин*

Андреев, один из авторов учебников по разведочной сейсморазведке; Дмитрий Максимович Клепцов, работавший в «Хантымансийскгеофизике»; Виктор Лаврентьевич Полюшкин, первый транспортник автотранспортной конторы НПУ «Сургутнефть».

Александр Васильевич Сидоренко, будущий министр геологии СССР, также участвовал в обороне Сталинграда. После лечения полученных при этом тяжёлых ранений и кратковременного преподавания в 1-м Ленинградском артиллерийском училище в 1943 г. Александр Васильевич был демобилизован и направлен в Туркменский филиал АН СССР, в котором работал до 1950 г. сначала старшим научным сотрудником, а потом заведующим отделом полезных ископаемых геологического института. Это был первый этап интенсивной научной и научно-исследовательской деятельности А. В. Сидоренко, проявившего большие творческие способности и широту научных интересов.

Воевали на Сталинградском фронте: руководитель Западно-Сибирской аэромагнитной экспедиции Пётр Афанасьевич Кукин, рабочий Ханты-Мансийского геофизического треста Александр Михайлович Михеенков, начальник отдела научной организации труда и управления производством объединения «Запсибурнефть» Ваккас Якупович Райшин.

Юлия Гришкина



На переправе через Волгу в Сталинград

Созидательная энергия борца

*Однажды придём – и глухая тайга
Нас примет в свои старожилы...*

В далёком 1972 году приехал он на Югорскую землю и остался здесь, отдавая ей свои знания, умение и душевный настрой на большие дела.

Родился Георгий Михайлович Рециков 3 декабря 1940 года в г. Чайчунь (Китай). В 1954 году семья возвращается из вынужденной длительной командировки на Родину. Сразу в Россию не пустили, оставили на год в Казахстане. В это время осудили отца – Михаил Георгиевич по решению Забайкальского суда получил 10 лет по статье «враг народа». Причины известны: знал 4 языка, прожил за границей какое-то время. Ольга Игнатьевна одна с дочерью Татьяной и сыном Георгием добралась до Свердловска, где жили её сестры. Много лет они ютились в бараке в одной комнате.

В 1958 году, окончив с отличием школу, Георгий решил поступить в Ленинградский кораблестроительный институт, но как «сын врага народа» принят не был и пошел работать в Уральскую комплексную съёмочную экспедицию. Затем поступил в Свердловский горный институт на геофизический факультет. Учился отлично, и на производственной практике работал на ответственной должности – старшим техником-оператором и интерпретатором в Самарской сейсморазведочной партии Куйбышевской геофизической экспедиции. После службы в армии приступил к работе в тресте

«Куйбышевнефтегеофизика» уже в качестве дипломированного специалиста-геофизика. Полученные в институте знания помогали набирать опыт. Удачно складывалась и карьера. Все шло «по накатанным рельсам». Но молодость хочет большего, профессиональный рост требу-



*Георгий Михайлович Рециков.
МГНГ-НВ-5715/5*

ет чего-то нового, неизведанного и ...авантюрного. Увлеченный своей профессией, молодой человек горел желанием участвовать в чем-то значительном.



1985, На Иртыше. МГНГ-НВ-5715-4



*Геофизическая экспедиция обработки информации (ГЭОИ), 1990 г.
Слева направо первый ряд: Н.Ю. Мухина, третья Н.И. Левицкая, А.В. Попович
Второй ряд: Л.В. Демьшина, Н.А. Шишигина, Л.М. Райская, Е. Самоловова
Третий ряд: В.Я. Гидион, А.М. Хлопов, Л.В. Гладкий, Г.М. Решиков, В.А. Киселев
МГНГ-НВ-6790*

В это время взоры всей страны направлены на Западную Сибирь, где бурно осваивались неизведанные территории, где был простор для воплощения мечты и возможность для исследований недр всеми известными методами.

Семья Решиковых решается на переезд в Тюменский край.

Жена Георгия Михайловича Наталья Петровна так вспоминает о приезде в Ханты-Мансийск: «Прилетели на ЛИ-2 13 сентября 1972 года. Идет снег. Ехали по темным улицам, колеса машины увязали в грязи. Думала: в чем тут ходить? Туфли поменяла на сапоги». Подселили их в комнату неблагоустроенного общежития к другой семье, в которой было двое детей, и их трое с шестилетней Светой. Комнату разделили шкафом, стол посередине. Так появился в их жизни маленький северный городок: «...большая тихая патриархальная деревня,

с деревянными тротуарами, с отсутствующим уличным освещением, с одним домом в кирпичном исполнении – «Домом Советов», – сказал о Ханты-Мансийске Георгий Михайлович. В то время в городе базировался геофизический трест, который осуществлял геофизические работы с целью выявления и подготовки структур под поисковое и разведочное бурение на нефть и газ; детализацию геофизических методов открытых месторождений при проведении их разведки. Молодых энергичных геофизиков с радостью принимали в коллектив треста.

Решикова сразу определили на должность старшего геофизика. И Георгий Михайлович с энтузиазмом включается в создание ханты-мансийской школы обработчиков и интерпретаторов геофизических данных. Полным ходом идет освоение всей современной геофизической и геодезической аппаратуры, внедрен в производственном режиме метод объемной сейсморазведки. Пишутся отчеты по уже полученным в полевых условиях данным. Геофизики треста в главке на хорошем счету.

И всё-таки не всегда и не всё шло гладко, новации не всеми принимались, приходилось с упорством доказывать свою правоту, отстаивать свою точку зрения, основываясь на результатах.

Энергия, стремление внедрять новые методы исследований в полевых условиях и при обработке данных проводимых работ, нестандартность мышления Георгия Михайловича были отмечены руководством треста, и его назначают главным геофизиком, а затем начальником кадральной партии.

Когда трест реорганизовался в производственное геологическое объединение «Хантымансийскгеофизика», объемы работ выросли, поменялась структура, Г.М. Решиков становится начальником геофизической экспедиции обработки информации (ГЭОИ).

О коллективе, которым он руководил, Георгий Михайлович говорил с особым теплом. Коллектив был дружный, рядом с высококвалифицированными и умудренными профессиональным и жизненным опытом ветеранами, работали энергичные



В День Победы.

*Г.М. Рециков, В.Г. Макаров, С.Н. Демус, Н.Н. Попович, М.В. Матошин,
И.С. Муртаев, Л.Н. Кабаев. МГНГ-НВ-6781*

и неугомонные молодые специалисты. Работа захватывала всех полностью. Начальник был понимающим и равнодушным – с ним рядом работалось интересно. Если иногда приходилось быть жестким, то только в интересах дела. Никто не скажет, что Георгий Михайлович был несправедлив когда-либо, напротив, это был «эталонный» руководитель: внимательный, корректный, наблюдательный. И никогда не повышал голос. Он каждому своему сотруднику мог сказать нужные слова. Работали дружно, увлеченно. Потому и отчеты по результатам обработки и интерпретации полевых исследований были «добротной продукцией».

Общественная жизнь коллектива тоже была интересной: вместе проводили вечера отдыха, спортивные соревнования, устраивали концерты – и во всем начальник активно участвовал.

Скучать было некогда – да и при таком характере, как у Георгия Михайловича, этого просто и быть не могло.

Его подчиненные специалисты хотели видеть результаты своей работы, ему же, как руко-

водителю, ответственному лицу, приходилось решать проблемы с аппаратурой, с исследованиями, «утрясать» с руководством ненормативность и нешаблонность подхода к делу. С юмором, самоотдачей он относился к тому, что «наверху» не всегда принимались отчеты, если результаты работ буквально рушили шаблонное представление о геологии.

Была еще одна проблема, которая беспокоила начальника: сотрудницам (мужчины, как правило, работали в поле) приходилось перевозить тяжелые материалы из Ханты-Мансийска на обработку геофизических данных в Нарофоминск, где в то время находился обрабатыва-

ющий центр Мингео СССР. Беспокоило и то, что при несовершенной аппаратуре кто-нибудь получал ненужную «закалку» от некачественных машинных записей результатов исследований. Нужно было установить систему по обработке сейсмических данных в Ханты-Мансийске, хотя в СССР таких ещё не было. Геофизики начали ездить в зарубежные командировки, смотреть, как работают системы в реальных условиях, обучались. И наконец создали у себя (сначала в Тюмени, потом в Ханты-Мансийске) то, что требовалось для успешного производственного процесса, и даже разместили в нормальных условиях! Повезло, что руководство треста в лице управляющего А.Г. Бояра имело прогрессивные взгляды. Да и помощь Ф.К. Салманова не была лишней.

С 1990-го по 1996 год Г.М. Рециков работал главным геофизиком объединения «Хантымансийскгеофизика».

В Ханты-Мансийск постоянно приезжали иностранные гости, которым было интересно отследить работу приборов в суровых условиях северной тайги.

В это время идет постоянная реорганизация одной формы управления в другую – в стране перестройка, Советского Союза уже нет – есть большая новая Россия, которую нужно поддерживать пусть старыми методами работы – не самыми плохими –



Норвегия, 1997 г. МГНГ-НВ-7640

трудолюбия и самоотдачи, всегда было в достатке в характере Решикова.

В 1996 году Георгия Михайловича приглашают на должность первого заместителя председателя Комитета по нефти, газу и минеральным ресурсам Ханты-Мансийского автономного округа (в 2001 году реорганизован в департамент). Первый заместитель был поистине первым – к нему шли с любым вопросом, с любой проблемой по недропользованию – решалось все быстро и основательно, с большим тактом и опорой на профессионализм. В этот период в округе достаточно часто проводились обучающие конференции, в недропользование необходимо было внедрять новые методы геофизических исследований для выявления новых структур, перспективных на нефть и газ. Конференции достигали международного масштаба. Иногда приходилось выезжать в другие страны, где происходил обмен опытом с зарубежными коллегами и знакомство с новым оборудованием.

Уже в 2003 году заместитель председателя правительства Ханты-Мансийского автономного округа по вопросам недропользования и ТЭК В.И. Карасев просит Георгия Михайловича перейти к нему помощником. Решение было принято непросто. Работа приняла другой характер – у чиновников другие методы работы, другие взгляды и установки.

Это был период напряжённой работы, приходилось «держать руку на пульсе» происходящих в стране перемен. И в пределах округа работа нефтяных компаний требовала непрерывного внимания и принятия решения по многим волнующим вопросам в соответствии с действующим законодательством. Нарботанный ранее опыт помог и здесь.

Георгий Михайлович в своих воспоминаниях сказал о своих ушедших коллегах: «Они оставили о себе добрую память и добрые дела». Сегодня можно то же самое сказать и о нём.

Георгий Михайлович был предан делу, труженик, причём такой, о которых говорят, что от дела они не отделимы. Это прослеживалось на всех местах его работы – была ли это должность рядового геофизика или должность начальника, управляющего рабочим процессом большого производственного коллектива. В нём всегда горел огонь творческого подхода к делу, что, конечно же, чувствовали его коллеги.

Георгий Михайлович своё «чуткое руководство» распространял и на семью: к жене был внимателен, к детям относился с любовью, воспитывал в них самостоятельность и добросовест-

ное отношение к любой работе, будь то даже уборка в доме. Очень увлечённо занимался с детьми, а после и с внучатами, которых четверо, – спортом, шахматами, чтением книг. Понятно, почему дети выбрали профессию родителей. Дочь Светлана и сын Денис – успешные геофизики.

Георгию Михайловичу особенно запомнились те периоды жизни, когда происходило «что-нибудь значительное», как он говорил. А значительного в его жизни было много.

Вклад Георгия Михайловича Решикова в геологоразведку отмечен правительственными наградами: медалью «За трудовое отличие», Почётной грамотой Министерства геологии СССР, медалью «За освоение недр и развитие нефтегазового комплекса Западной Сибири» и орденом «Знак Почёта». За разработку и промышленное внедрение сейсмической обрабатывающей системы для ЭВМ параллельной структуры ПС-2000 ему присвоено звание лауреата премии Совета Министров СССР. Он награжден знаком МинГео РФ «300 лет горно-геологической службе России», медалью «Заслуженный геолог Ханты-Мансийского автономного округа», а также почётными грамотами губернатора автономного округа и департамента нефти, газа и минеральных ресурсов.

Валентина Смирнова



Хьюстон, 1990 г. МГНГ-НВ-7633



С внуком Ваней.
Фото из семейного архива Решиковых

Да, мы геологи...

В 2016 году, в Год российского кино, Музей геологии, нефти и газа начинает новую рубрику «24 кадра». Она будет посвящена фильмам из фонда Музея. Коллекция аудиовидеодокументов состоит из более пятисот единиц. Половина – это документальные фильмы по истории открытия углеводородных месторождений Западной Сибири.

Первый фильм рубрики – о профессии, с которой начиналось индустриальное освоение северных территорий, – о геологах. Документальный фильм «Да, мы геологи...» передан в Музей в 2013 году жительницей Ханты-Мансийска О. Змановской.

Фильм «Да, мы геологи...» – снят региональной государственной телерадиокомпанией «Югория» в 1998 году. Автор А. Романов, режиссер С. Клименко, оператор Г. Мельников, монтаж – А. Балваков, О. Вторушин. 25-минутная картина посвящена празднованию Дня геолога в поселке Новоаганске автономного округа. День геолога был учрежден 50 лет назад, в 1966 году. Центральным событием фильма является 35-летие нефтегазовой компании «Аганнефтегазгеология», базовое предприятие которой расположено в Новоаганске.



Буровой мастер А. Халин.
Кадр фильма «Да, мы геологи...». 1998 г.
МГНГ-НВ-5749



Заставка – начало фильма «Да, мы геологи...». 1998 г.
МГНГ-НВ-5749

Видеофильм проникнут большой любовью и вниманием к геологам. В начале фильма диктор называет геологов «самой романтичной в нашем северном крае профессией». Кадры кинохроник 1960–70-х годов предваряют рассказ Н. Змановского, председателя Комитета по нефти, газу и минеральным ресурсам Ханты-Мансийского автономного округа, о современных геологических предприятиях – кроме «Аганнефтегазгеологии», это «Хантымансийскнефтегазгеология», Назымская нефтеразведочная экспедиция, Вахская нефтегазоразведочная экспедиция. Руководители экспедиций поздравляют геологов, желают им здоровья и успехов, делятся впечатлениями о состоянии геологической отрасли.

Более двухсот гостей со всего округа приехали на празднование Дня геолога в Новоаганск. Они возложили венки к мемориалу, посвященному геологам, участвовали в большом праздничном концерте, встретили друзей, которых не видели очень давно.

Ветеран геологической отрасли Н. Крюков даёт совет молодому поколению о том, как нужно работать, «чтобы хотелось жить, а не просто зарабатывать деньги». Легендарный буровой мастер А. Халин, в ответ на вопрос, что для него геология, говорит, что это «вся его сознательная жизнь».

Для героев фильма День геолога – это не просто профессиональный праздник. День геолога – это жизнь в осознанно выбранной профессии.

Елена Подкопаева

Я — волонтер!

История человечества не помнит такого общества, которому были бы чужды идеи добровольной и бескорыстной помощи. Добровольная помощь, оказываемая человеком или группой людей обществу в целом или отдельным людям, основана на идеях бескорыстного служения гуманным идеалам человечества и не преследует целей извлечения прибыли, получения оплаты или карьерного роста. Она может принимать различные формы: от традиционных видов взаимопомощи до совместных усилий тысяч людей, направленных на преодоление последствий стихийного бедствия, урегулирование конфликтных ситуаций, искоренение бедности или проведение Олимпийских игр.

Основными представителями волонтерского движения являются студенты, так как именно у молодых людей есть физический, моральный и энергетический потенциал повлиять на трансформацию общества и сделать его лучше.

В Музее геологии, нефти и газа к волонтерам относятся как к членам большой музейной семьи. В этом году студенты-добровольцы из технолого-педагогического колледжа и Югорского государственного университета активно включились в работу с детьми. Они проводят вечера

в музейных фондах, подготавливая материалы для проведения музейных занятий и мастер-классов, проводят экскурсии, выезжают на мероприятия и фестивали и общаются с сотрудниками музея.

Волонтерство в Музее – это своеобразный симбиоз. Музей получает помощь от добровольцев, а волонтеры, находясь в стенах культурного учреждения, развиваются и получают источник вдохновения для своей творческой деятельности или учёбы. Вот что рассказывает студентка университета Аня Ахлюстина: «На волонтерство в музее меня вдохновило желание выйти из рутины, ведь культурная сфера полна красок и всего необычного, неординарного. В музее работают очень яркие и доброжелательные люди. Здесь я отдыхаю от учёбы, однообразной жизни в общежитии и получаю возможность самореализовываться».

Ярким событием в жизни наших волонтеров стало участие в городском фестивале «Мир детства». На фестивальной площадке добровольцы вместе с детьми, пришедшими на праздник, создавали картины из «звездной пыли», отвечали на вопросы викторины, создавали малахит из пластилина, изучали коллекцию минера-



лов и рассказывали посетителям стенда о деятельности Музея геологии, нефти и газа.

– Мы многому научились у сотрудников Музея. Особенно полезно для нашей будущей профессии, а мы учимся на педагогов-психологов, занятие рукоделием и творчеством, – делится впечатлениями студентка колледжа Юля Пирогова. – Сначала мы под руководством наставников сами осваиваем технологии изготовления тех или иных вещей, а затем учим этому детей. Мы приобретаем опыт общения с детьми и подростками, отработываем подачу материала и с каждым разом чувствуем себя всё увереннее. Думаю, что с волонтерством в Музее я не расстанусь до окончания учёбы, а к моменту получения диплома я уже буду смело входить в группу и правильно выстраивать свою работу. Кроме того, проводя экскурсии в Музее, мы сами узнаём много нового о нашем крае и ощущаем свою причастность к истории Югры.

Светлана Ковина



Детские музеи научно-технического профиля

Родиной детских музеев многие учёные считают США. Здесь в конце XIX – начале XX в. появилась целая группа музеев, которые в своей деятельности опирались на психолого-педагогические концепции Д. Дьюи, И.Г. Песталоцци, М. Монтессори. С этого времени начинается история совершенно нового типа музея, в котором всё имеет свою специфику, ориентированную на интересы и потребности детей: состав коллекций, приёмы экспонирования, методы и формы работы с аудиторией.

В России интерес к идее создания детского музея был связан с необходимостью использования принципа наглядности в обучении и воспитании. В начале XX в. появляются музеи-мастерские и школьные музеи, созданные руками самих детей. Основная задача таких музеев заключается в организации особой формы активизации учебно-воспитательного процесса. По мнению русского и советского педагога А.У. Зеленко, детский музей «должен подойти к детям, прежде всего, методом чувственных восприятий и помочь в выработке чувственной грамотности». Грандиозный проект Детского музея-дворца А.У. Зеленко, созданный в 1928 г., предвосхитил путь, по которому пошло развитие детского музея.

В настоящее время детские музеи становятся одной из самых динамичных и популярных групп музеев. Всё большее признание завоевывают интерактивные музеи, посвящённые науке и технике. В таких музеях можно трогать экспонаты руками, проводить увлекательные опыты и ставить занимательные экс-



*Научный образовательный музей «Немо»
(г. Амстердам, Голландия)*

перименты, изучать окружающий мир и создавать своими руками уникальные вещи. Побывав в одном из таких музеев, ребёнок никогда не назовёт естественные и точные науки скучными, так как он на собственном опыте убедится, какой увлекательной может быть физика, химия или математика.

Один из самых популярных детских музеев в Европе – Музей «Эврика» (г. Вантаа, Финляндия). Его можно назвать музеем научных аттракционов. Здесь дети экспериментируют с лентой Мёбиуса и бутылкой Клейна, проводят опыты в лаборатории и даже поднимают автомобиль. Тут можно совершить экскурсию внутрь клетки человеческого организма или улететь на дальнюю планету – в сферическом кинотеатре музея об этом демонстрируют фильмы. Можно также прокатиться на транспорте будущего или построить из кубиков идеальный город, проехать на велосипеде по канату или пройти в скафандре по поверхности Луны.

Научный образовательный музей «Немо» (г. Амстердам, Голландия) имеет форму гигантского корабля. В дословном переводе с латинского слово «немо» означает «никто». Это название связано с путешествием между миром фантазии и реальностью, в ходе которого посетители центра делают массу открытий. Здесь найдутся экспонаты как для совсем маленьких детей, так и для детей постарше. Посетители могут попасть внутрь мыльного пузыря, построить арочные мосты и плотины, экспериментировать со светом и звуком и собирать роботов.

В огромном детском музее науки и промышленности «Колумбус» (шт. Огайо, США) на площади



*Научный музей «Эврика»
(г. Вантаа, Финляндия)*

в 30000 кв. м расположено несколько выставок, в том числе и экспозиция «Маленький астронавт», площадки для изучения океанов, анатомии, человеческого разума, современной техники и многого другого. Здесь можно посмотреть крысиный баскетбол или удивительное шоу с участием электростатических генераторов.

Детский музей Бостона (шт. Массачусетс, США) – девяностолетний музей мирового класса. Одно из самых интересных предложений музея – «Строительная зона». Это выставка, которая поможет детям научиться пользоваться отбойным молотком и позволит прокатиться на экскаваторе. Особой популярностью пользуются подаренный японским городом Киото дом и временная выставка «Гранд Галлери», виртуально путешествующая по лучшим детским музеям мира.

Уникальный Детский музей Денвера (шт. Колорадо, США) разделен на 13 зон-площадок, каждая из которых соответствует разному возрасту посетителей. В Центре Карпузов дети до четырех лет могут прогуляться по сказочной стране с прудом, мостиками и настоящими лилиями. Дети постарше станут здесь начинающими инженерами и смогут сами проектировать и строить собственные сооружения, транспортные средства и даже вертолёты с использованием чертежей и реальных сборочных инструментов. Действующая модель настоящего пожарного депо, площадки для изучения ракет и космоса, искусств и ремёсел будут интересны как детям, так и взрослым.



Музей занимательных наук «Экспериментариум»
(г. Москва)

В России первым детским интерактивным музеем по праву считается «Экспериментариум» (г. Москва). Здесь можно наглядно рассмотреть, потрогать и попробовать «на вкус» такие сложные и непонятные дисциплины, как электромагнетизм и автомеханика, химия, физика, анатомия, оптика и многие другие науки. Дети создают роботов, играют в игры разума, посещают лекции учёных с мировым именем в интересной для них форме. Основное правило музея: «Трогай экспонаты, экспериментируй, испытывай, делай опыты!» Здесь есть лазерная комната, зеркальный лабиринт, сферический кинотеатр. Даже игровая комната для малышей с научным уклоном: игрушки в ней тренируют научное и конструкторское мышление.



Интерактивный музей «Лунариум»
(г. Москва)

Интерактивный музей «Лунариум» в Московском планетарии состоит из разделов «Астрономия и физика» и «Постижение космоса». В экспозиции представлено более восьмидесяти экспонатов, которые в игровой форме наглядно демонстрируют различные физические законы и явления природы. Экспозиция раздела «Астрономия и физика» знакомит с удивительным миром науки, где каждый экспонат – настоящая научная лаборатория, где каждый посетитель может почувствовать себя учёным-экспериментатором. Здесь можно создавать искусственные облака и торнадо, генерировать электрическую энергию, сочинять электронную музыку, прокатиться на космическом велосипеде и узнать свой вес на других планетах. А такие экспонаты, как «Чёрная дыра», «Волшебная палочка-гиперболоид», «Ёж из феррожидкости», «Плазменный шар» и «Оптические иллюзии», вызывают чрезвычайный интерес у посетителей. Грандиозный маятник Фуко убедит всех в том, что Земля вращается вокруг своей оси, а Теллурий проиллюстрирует смену дня и ночи и времён года.

Название музея «ЛабиринтУм» (г. Санкт-Петербург) говорит само за себя. Наглядная демонстрация физических явлений очаровывает и заинтересовывает детей, делает понятным то, что не давалось на уроках. Здесь можно зажечь лампу, взявшись за руки, сыграть в воздушный хоккей, направляя шарик теплом собственного тела, поймать в тёмной комнате свою тень и поразмыслить над хитрыми логическими задачами.

Ирина Зубова



Интерактивный музей занимательной науки
«ЛабиринтУм» (г. Санкт-Петербург)

Не только нефть на Самотлоре

Поэтами рождаются!

Туляк по происхождению, химик по образованию, газовик и нефтяник по профессии, а по призванию – поэт.

С именем почётного нефтяника, члена Югорского отделения Союза писателей России Валерия Акимова связано создание в Нижневартовске литературного объединения «Замысел». Его стихи предельно просты и в то же время выразительны.

Это уникальный человек, талантливый поэт, любит музыку, пишет песни, и ещё он – человек, для которого постоянно быть в поиске, узнавать что-то новое так же естественно, как дышать. Отсюда и разнообразие тематики его произведений: от возрождения традиций православия и исторической памяти до описания занимательных сцен из жизни.

Вот как отзывается о его творчестве известный новомосковский поэт Валентин Киреев: «Стихи Валерия Акимова почти всегда автобиографичны,



*Валерий Акимов –
гость Литературной гостиной
Музея геологии, нефти и газа*

что говорит о смелости поэта, выворачивающего душу перед читателем, верящего, что ему нечего стыдиться в этой жизни, и в то же время глубоко лиричны – всё в них обладает и цветом, и вкусом, и запахом – и плеск волны, и шелест листьев берёз и клёнов, и гул в вершинах кедров, когда ветер гнёт к земле более мелкую поросль, и нежный шёпот любящей и любимой женщины».



Не только нефть на Самотлоре –
Эпоха продолжает счёт,
Где так близки восторг и горе,
Где и бесславье, и почёт

И где народ, с природой споря,
Нашёл свой жизненный приют...
Не только нефть на Самотлоре –
Здесь просто-напросто живут!

ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА

Одета в маск-халат земля,
А на озёрах – латы.
На двадцать третье февраля
Мужчины все – солдаты!
Забыв на время возраст, я
Иду молодецкато.
На двадцать третье февраля
Мужчины все – солдаты!
Шагает внук, взор веселя,
Совсем как я когда-то.
На двадцать третье февраля
Мужчины все – солдаты!
Мы – у России сыновья
И дети этой даты.
На двадцать третье февраля
Мужчины все – солдаты!

ВЕСЕННЕЕ

До чего же день хороший!
Тает снег вокруг завода,
Проявилась, как галоша,
Чернота трубопровода.
А лучи порасстарались,
Пахнет прелью и сосною.
Даже там, где химанализ,
Всё пропитано весною.

В блеске – колбочки и банки,
На стекле окна – потёки,
Как сороки, лаборантки
В ряд сидят на солнцепёке.
Острословые подружки
Все в свету, как на арене.
Привлекают взор веснушки
И округлые колени.

ДЕНЬ ПРИЛЁТА ВОРОНЫ

Все в нетерпение прилёта
Священной птицы. И не зря:
На ней – весенняя забота!
И в будний день календаря

Домой охотники вернулись
И принаряжены с утра,
Дымки над чумами взметнулись...
«Пора, пора, пора, пора...»

Летит она, и ликование
Недаром с ней сюда пришло:
Люд окрылять – её призванье,
От стойбищ отгоняя зло!..

САМОТЛОРСКИЕ НОЧИ

Вдохновитель стольких песен,
Горд рабочими плечами,
Город наш ещё известен
Самотлорскими ночами.

Не для Ялты или Сочи
Мы наряды надевали
И бессонно в эти ночи,
Проводили фестивали.

Танцевали до рассвета,
Песни слушали и пели,
Оставляли в сердце мету
Развесёлые недели.

Утра нас всегда росили,
Холодили откровенно,
Но всё лучшее России
Тут бывало непременно.

Жизнь историю слагала!
И с годами не забыто,
Как искусство помогало
В неустроенности быта.

Нам возможности давали
От работы забываться...
Вспоминаю фестивали
И опять мне – лишь за двадцать.

ШКВАЛЬНЫЙ ВЕТЕР

А начинался он слегка,
С чуть уловимых струй,
Несущих нежно в облака
Воздушный поцелуй.

Но не прошло и полчаса,
Я охнуть не успел,
Как почернели небеса,
Поток засвирипел.

И слышат свисты, кто не глух,
Вой, скрежет, визг и стон...
Из туч, как из подушек пух,
Снежинки вытряс он.

Легко валил прохожих с ног,
Жизнь превращая в ад, –
Весёлый майский ветерок
Минутами назад.



В поисках сокровища



Сокровища!!! Наверняка у всех, кто хотя бы раз в жизни слышал это манящее слово, появлялся интерес и трепетно билось сердце. Пираты, одноногий Джон Сильвер и загадочный «Остров сокровищ» писателя Роберта Луи Стивенсона продолжают вдохновлять мальчишек и девчонок на поиски кладов.

Музейная программа «Искатели сокровищ» предоставляет ребятам возможность отправиться в загадочное путешествие на поиски клада. В ходе увлекательной игры юные кладоискатели знакомятся с настоящими сокровищами нашей планеты – минералами и запоминают их особенности, а затем, вооружившись картой и полученными знаниями, сами пытаются найти клад.

Ребята выходят на примузейную территорию, которая украшена красивыми монументальными шуфами. В окружении огромных глыб дети увлечённо изучают карту. На ней изображены два острова: Змеиный и Хрустальный. Отправившись на Змеиный остров, ребята находят задание: отыскать среди многообразия самоцветов змеевик. Внимательно изучив образцы причудливых камней, они по цвету и структуре верно определяют название каждого, и заветный змеевик найден. Воодушевлённые первой находкой, ребята приступают к следующему заданию.

Игра настолько многообразна, что дети могут участвовать в музейной программе несколько раз, и всё равно это будет новое познавательное приключение. Ребята не просто собирают красивые камни, но и узнают об их различии по форме, цвету, физическим свойствам, а также о роли минералов в жизни человека.

С некоторыми заданиями ребята справляются очень быстро, легко отличая золотистый блеск пирита от красновато-жёлтого лимонита, но есть и похожие друг на друга камни, например, уголь и скрытокристаллический магнетит. Отличить такие минералы детям помогают физические свойства: уголь легче железного магнетита в несколько раз. Справившись с заданием, минералы кладут в небольшой сундук, и ребята продолжают путешествие.

Вот на горизонте Хрустальный остров. Какие сокровища ребята обнаружат на нём?! Конечно же, это разнообразные кристаллы кварца, которые впечатляют своей формой, напоминающей сосульки, блестящие и сверкающие. Удивительные кристаллы горного хрусталя и кварца пополняют экспедиционный сундук.

В сундуке сверкают и переливаются сокровища – полезные ископаемые, добытые на территории нашей большой Родины. Здесь кристаллы кварца, похожий на золото халькопирит, блестящая слюда, волшебный минерал магнетит, который удивлял своей силой вращать стрелку компаса, и другие удивительные камни. Кроме минералов, ребята узнают о волшебной профессии геолога. Это люди, которые каждый день ищут сокровища.

Юрий Пукач

Лень – двигатель прогресса?

А знаете ли вы, как работает ваш телефон, планшет, компьютер или каким образом люди управляют роботами за пределами земной атмосферы? Задумывались ли вы когда-нибудь о том, как всё устроено, и пытались ли создать что-то своё?

Думаю, каждый в своей жизни применил те или иные знания физики, полученные в школе, на практике. Однако привело ли это к созданию технологии или, может, дало толчок к созданию какого-нибудь устройства, упрощающего жизнь? Почему именно упрощающего? Мы привыкли слышать: «Лень – двигатель прогресса». Всё время мы упрощаем свою жизнь новыми технологиями или стараемся помочь в решении проблемы. Но стремление к постижению нового

также является частью технического прогресса. Создание новых инструментов управления или физических конструкций, позволяющих, допустим, марсоходу преодолеть преграду, большую, чем его показатели проходимости.

Уделяя много времени изучению необходимого материала для возможности построения полной картины использования технологий, мы теряем интерес к воспроизведению технологий. Постигание технологии параллельно с воспроизведением даёт больший эффект как усвоения программы обучения, так и применения данного материала на практике. Вы знаете, что такое электричество, но можете ли вы починить дома розетку? Вы знаете программирование, но можете ли вы запустить двигатель своего автомобиля нажатием кнопки на своём телефоне



и, к примеру, как в компьютерной игре, управлять автомобилем или самолётом при помощи клавиатуры?

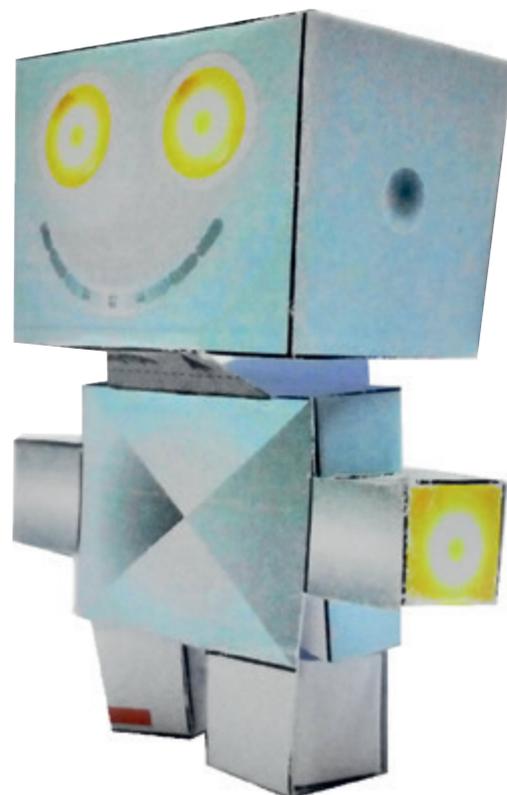
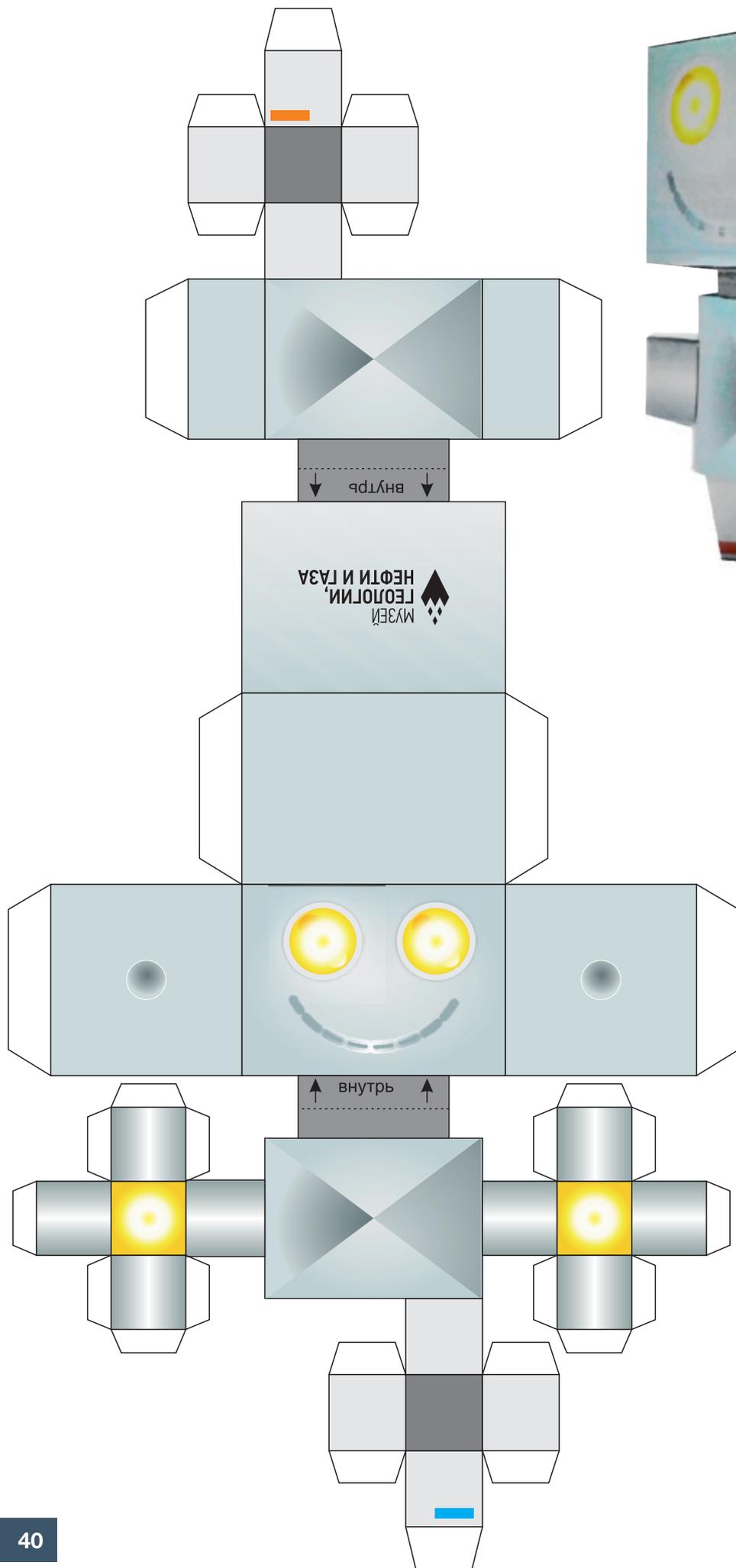
Можно привести множество сравнений между тем, что мы знаем и можем, ведь мы можем знать, как это работает, но не уметь применить.

Представьте: вы можете отправить машине сообщение, чтобы она приехала за вами после работы; прийти в гости к другу на другом конце планеты в один миг; запланировать поездку на Марс к бабушке... Все технологии постижимы со временем. А кому их создавать, как не нашим детям? Научив ребёнка методам познания старого и воспроизведения нового, мы получим личность, готовую решать проблемы человечества, воспроизводить свои умозаключения, возможно, полностью противоречащие мнению большинства, и кто знает, может, это и будет истинно.

Наша задача – ознакомить детей с различными физическими явлениями, с принципами работы механизмов и научить программировать. Ведь чем раньше ребёнок сможет познавать мир самостоятельно, тем более продуктивно он сможет работать в любой области, как разрабатывая что-то, так и осваивая новые технологии. Всему этому он может научиться, посещая Центр технического творчества и информационных технологий «Я и Ты» в Музее геологии, нефти и газа.

Александр Лупу





Собери
своего
робота

Эффект моря

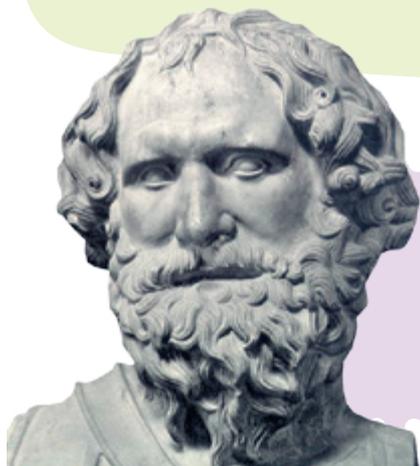



Мы все знаем, что в морской воде держаться на поверхности проще, нежели в пресной. Попробуем создать дома такое микро море и разобраться, в чём тут секрет.



Приготовьте насыщенный раствор поваренной соли: необходимо растворять соль в стакане до тех пор, пока она не прекратит растворяться. Возьмите кусочек воска величиной примерно с лесной орех, сделайте из него шарик, вложив в него кусочек проволоки для утяжеления. Ваша задача заставить шарик плавно затонуть в стакане с простой водой. Если шарик тонет без нагрузки, то нагружать его не следует. Получилось? А теперь постепенно подливайте в воду насыщенный раствор поваренной соли и слегка перемешивайте. Шарик сначала поднимется до середины стакана, а потом и вовсе всплывёт. Вместо шарика, кстати, с тем же успехом можно взять небольшое куриное яйцо.

Вспоминаем Архимеда: «на тело, погружённое в жидкость действует выталкивающая сила, пропорциональная весу вытесненной им воды». Объём вытесненной шариком воды в обоих случаях одинаков, но плотность морской воды выше, значит выталкивающая сила больше. Поэтому шарик и всплывает.



Архимед (Ἀρχιμήδης; 287–212 гг. до н. э.) древнегреческий математик, физик и инженер из Сиракуз. Сделал множество открытий в геометрии. Заложил основы механики, гидростатики, был автором ряда важных изобретений.

Наши люди: дары и дарители

В течение 2016 года в Музее геологии, нефти и газа в рамках одного проекта «Наши люди: дары и дарители» демонстрируются 4 тематические выставки: «От магнетита до бирюзы», «Артефакт в доме», «С геофизических полей» и «Югорские дары».

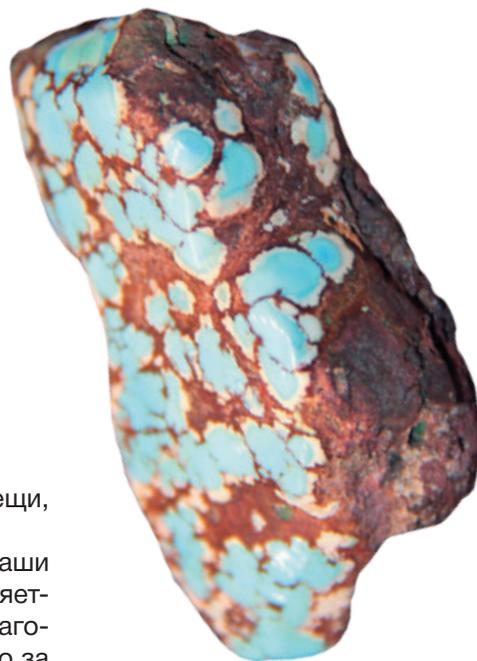
Уникальность данного цикла выставок состоит в том, что музей впервые представляет результаты акции дарения «Впиши себя в историю Югры!» за разные годы поступления предметов. За время проведения акции (с 2004-го по 2015 год) Музеем было передано более 5 000 предметов: геологическое и геофизическое оборудование, приборы, спецодежда с фирменной символикой, фотографии, отражающие знаковые события истории геологической и нефте-

газовой отраслей, личные вещи, дневники, письма.

Выставочный проект «Наши люди: дары и дарители» является музейным выражением благодарности дарителям. Спасибо за неравнодушие и отзывчивость!

В рамках ежегодно проводимой акции «Впиши себя в историю Югры!» Музей продолжает комплектование фонда и приглашает к участию гостей и жителей Ханты-Мансийска передавать в дар предметы, хранящие историю промышленного освоения Севера Западной Сибири.

Дары для музея – не просто способ комплектования фонда, но и возможность сохранить и передать будущим поколениям историю освоения нашего края через отдельно взятые истории и судьбы. Предметы долгие годы «живут»



в семьях людей или в коллективах предприятий, которые осваивали наш суровый край. Музей продлевает им жизнь, бережно сохраняя и экспонируя их.

Романтика таёжных мест, суровость природы, труд и несгибаемость покорителей северных богатств отражена в предметах, сдаваемых ветеранами и работниками геологоразведочных и нефтегазовых предприятий.

Ольга Дмитриева

От чёрного магнетита до голубой бирюзы



На выставке «От магнетита до бирюзы» представлено 113 удивительных по красоте минералов и горных пород. Блеск пирита и ледяная прозрачность горного хрусталя, игольчатые кристаллы актинолита и медовая красота опала не оставят посетителей равнодушными.

Часть экспонатов – дар, который Музей получил в 2012 году от Центрального научно-исследовательского геологоразведочного музея имени академика Ф.Н. Чернышёва. Здесь же демонстрируются дары 2014 года от ОАО «Хантымансийскгеофизика». В истории комплектования нашего музейного фонда это предприятие было первым, передавшим свои предметы и на протяжении 12 лет активно формировавшим различные коллекции фонда музея.



Баррель нефти

Почему нефть передают по трубопроводам, а измеряют и оценивают в баррелях?

Здесь можно прикоснуться к редким минералам, ощутить запах «чёрного золота» и поучаствовать в весёлом картоквесте

Среди огромного количества ресурсов, освоенных человечеством, нефть занимает лидирующие позиции. Особенно сейчас, в современных экономических реалиях, когда за ценой барреля нефти следят даже школьники. Но как добывали её в самом начале триумфального шествия по миру, в чём измеряли, как перевозили и сколько же это – баррель нефти? Ответы на эти вопросы можно узнать в Музее геологии, нефти и газа на выставке «Баррель нефти».

– Впервые в нашем Музее именно на этой выставке нефть можно потрогать и понюхать, – заверила нас Дина Гуц, заместитель директора по развитию. И в подтверждение своих слов она подвела нас к прозрачному контейнеру, в который налита



самая настоящая нефть. И хоть ёмкость выглядела достаточно герметичной, специфический запах ощущался сразу.

Работники музея разрешают школьникам не только созерцать экспонаты, но и потрогать их руками, даже провести разные эксперименты.

Оксана Шуман
Фото Олега Холодилова



О ЧЁМ РАССКАЖЕТ МУЗЕЙНАЯ ФОТОГРАФИЯ?

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

Перед вами снимок, на котором фотографом А.П. Лидовым запечатлён миг футбольного матча на стадионе «Геолог» (г. Тюмень) в 1984 г.(?) На зрительской трибуне на переднем плане (справа) ярые футбольные болельщики – Ф.К. Салманов, работавший в то время в Главтюменьгеологии, и Ю.Г. Эрвье, посетивший Тюмень. Какие команды играют? Может быть, команда «Геолог» (у неё тогда шла черед побед), а с кем – предстоит выяснить с вашей помощью. Расскажите об этом матче, поделитесь воспоминаниями.



Отправить письмо в редакцию можно по адресу: 628011, Россия, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, г. Ханты-Мансийск, ул. Чехова, 9



Вы можете оставить свою информацию, позвонив по телефону 8 (3467) 33-54-17. Контактное лицо – главный хранитель Антонина Федоровна Андреева



ТОЧКА ПРИТЯЖЕНИЯ

КОНКУРС «ПИСЬМО СОЛДАТУ. ИЗ БУДУЩЕГО В ПРОШЛОЕ»!

Несколько лет подряд Музей геологии, нефти и газа проводит интернет-конкурс «Письмо солдату. Из будущего в прошлое», посвящённый Дню Победы. Продолжаем эту добрую традицию.

Творческие работы, адресованные автором от своего лица



или лица современников собирающему образу участника Великой Отечественной войны, принимаются в электронном виде по адресу: ex-muzgeo@muzgeo.ru с 1 по 20 апреля 2016 года. Подробности конкурса – на сайте музея www.muzgeo.ru.

ВЫСТАВКИ В МУЗЕЕ ГЕОЛОГИИ, НЕФТИ И ГАЗА

Период экспонирования	Название выставки	Место экспонирования
01.01.2016–31.12.2016	Систематическая коллекция минералов	Экспозиция открытого фондохраниения
01.01.2016–31.12.2016	Причудливый мир камня	Экспозиция открытого фондохраниения
01.01.2016–31.12.2016	Минералы Урала	Атриум
30.01.2016–10.07.2016	Кальциты	Атриум
24.02.2016–13.10.2016	Баррель нефти	Атриум
09.09.2015–03.04.2016	Нефть Самотлора	Вестибюль
29.04.2015–11.09.2016	Победители и покорители	Выставочный зал
03.11.2015–14.02.2016	Сказы Бажова	Холл у библиотеки
21.02.2016–10.05.2016	«От магнетита до бирюзы» из цикла «Наши люди: дары и дарители»	Холл у библиотеки
09.09.2015–10.05.2016	Мемориальная выставка «Звёзды Югры»	Выставочный зал
24.04.2015–03.04.2016	Во тьме горит...	Выставочный зал
30.04.2014–13.03.2016	Грани, рёбра и вершины	Выставочный зал
02.09.2015–02.08.2016	Самотлор: озеро судеб	Выставочный зал
10.02.2016–10.04.2016	Фотовыставка «Романтика геологии»	Выставочный зал

ВЫСТАВКИ МУЗЕЯ ГЕОЛОГИИ, НЕФТИ И ГАЗА НА ПЛОЩАДЯХ АВТОНОМНОГО ОКРУГА

Период экспонирования	Название выставки	Место экспонирования
11.10.2015–14.03.2016	Пейзажная яшма	Веллнесс-отель «Югорская долина» (г. Ханты-Мансийск)
12.10.2015–1.02.2016	Агаты	Управление МВД ХМАО – Югры (г. Ханты-Мансийск)
12.12.2015–1.08.2016	Нефтяная палитра Югры	Правительство ХМАО – Югры (г. Ханты-Мансийск)
29.12.2015–27.03.2016	Фотовыставка В. Ахломова «Летопись нефтяной Сибири»	Научная библиотека Югорского государственного университета (г. Ханты-Мансийск)



